COMIX
KiSS
COMIX
170
magazin tico mensual
8 414090 204149 00170
NUEVA
SERIE
FLORA
ATILIO
TOBALINA
ÁLVARO
AL AZIF & MORR
IKNA
SOLANO
GABRIEL B.
GRECO & ERDOSAIN

Sumario

1 Portada — GIOVANNA CASOTTO
3 ¡Qué bonita es la fotografía! — IKNA
11 El aprendiz — DIEGO GRECO, ERDOSAIN & FACIO
18 Relato — ÒSCAR PÀMIES
19 De mayor quiero ser puta — TOBALINA
27 Las desvirgadoras — AL AZIF & MORR
33 La Trastienda — RUBÉN LARDÍN
35 14-F (El regalo) — ÁLVARO
41 Las aventuras de Agatha y Lilian: El legado II — SOLANO & POL
51 XX XY — GABRIEL B.
58 El Avernáculo — MANUEL VALENCIA
59 Flora — ATILIO

©2005 Giovanna Casotto y Ediciones La Cúpula
©2005 Ikna y Ediciones La Cúpula
©2005 Diego Greco, Erdosain, Gonzalo Facio y Ediciones La Cúpula
©2005 Òscar Pàmies y Ediciones La Cúpula
©2005 Tobalina y Ediciones La Cúpula
©2005 Al Azif, Morr y Ediciones La Cúpula
©2005 Rubén Lardín y Ediciones La Cúpula
©2005 Álvaro y Ediciones La Cúpula
©2005 Solano, Pol y Ediciones La Cúpula
©2005 Gabriel B. y Ediciones La Cúpula
©2005 Manuel Valencia y Ediciones La Cúpula
©2005 Atilio Gambedotti y Ediciones La Cúpula

Será un placer

Sergi Puertas

Manolo Valencia, como siempre muy al quite de lo que se cuece en el panorama del erotismo y la pornofagia, nos habló ya de ella en el número 164 de la revista que tienes entre manos, pero para el lector esporádico, para el despistado, para el que se ve bombardeado con tal aluvión de reseñas sobre productos culturales y metaculturales que se ve en serias dificultades para retener lo esencial –y creo yo que en esta última categoría encajamos casi todos, que con tanta información temo yo que nos estemos volviendo cada vez más tontos en vez de más sabios– voy a insistir por la parte que me toca: *Inside Deep Throat*, el documental sobre *Garganta Profunda* y las circunstancias que la rodearon, está de putísima madre. Documenta, entretiene, da risa y pone los pelos de punta. Las voces de los integristas puritanos dan paso a las de los sicarios de la mafia, que a su vez dan paso a una caterva de personajes tan irrepetibles como Gerard Damiano (¿alguien sabría decirme por qué demonios lleva los pantalones subidos hasta los sobacos?) o la extinta Linda Lovelace (que balbucea frente a la cámara sin terminar de comprender qué le preguntan para terminar preguntando a su vez qué significa *anarquía*). No se pierdan pues ustedes este estupendo peliculote de ritmo frenético que sin duda les complacerá a todos, tanto al que quiera encararlo como un testimonio acerca de cómo los conservadores insisten cíclicamente en retratar la sexualidad como algo demoníaco, como al que quiera tomárselo como un recorrido pintoresco y festivo por las casas y las vidas de los artífices de la que probablemente es la peli porno más famosa de todos los tiempos, además del filme más rentable de la historia. Encima cuenta con las apariciones de gentes tan lúcidas como Norman Mailer, John Waters y Gore Vidal, y viene narrada por Dennis Hooper. Si para cuando leas esto la han retirado ya de nuestras pantallas, que sepas que en los EE.UU. ha aparecido ya en DVD. Y psst, oye, que si ves que te lo ponen difícil para verla, siempre puedes arrancar el ordenador y descargarla de la mula, que gracias a dios eso de limitarte a ver lo que elijan los programadores de carteleras, los distribuidores y los minoristas va quedando relegado a un pasado que ojalá que nunca regrese.

COMIX KISS COMIX es una publicación de **Ediciones La Cúpula S.L.**
©2005 Ediciones La Cúpula para todos los países de habla hispana
Redacción, envíos y publicidad: Plaza Beatas nº 3, entlo. 08003 Barcelona
Tel. (34) 93-268-28-05 Fax (34) 93-268-07-65
Para consultas sobre ENVÍOS llamad al (34) 93-485-51-85
Director: **José María Berenguer** Derechos Internacionales: **Montse Terrones**
Producción: **Emilio Bernárdez** Ayte. de producción: **Nono**
Diseño y maquetación: **Isa Márquez** Ayte. de maquetación: **Chiqui**
Redactor: **Sergi Puertas** Corrección: **Camila** Contabilidad: **Fina**
Envíos: **Fernando** Empaquetado: **Nuria y Jose**

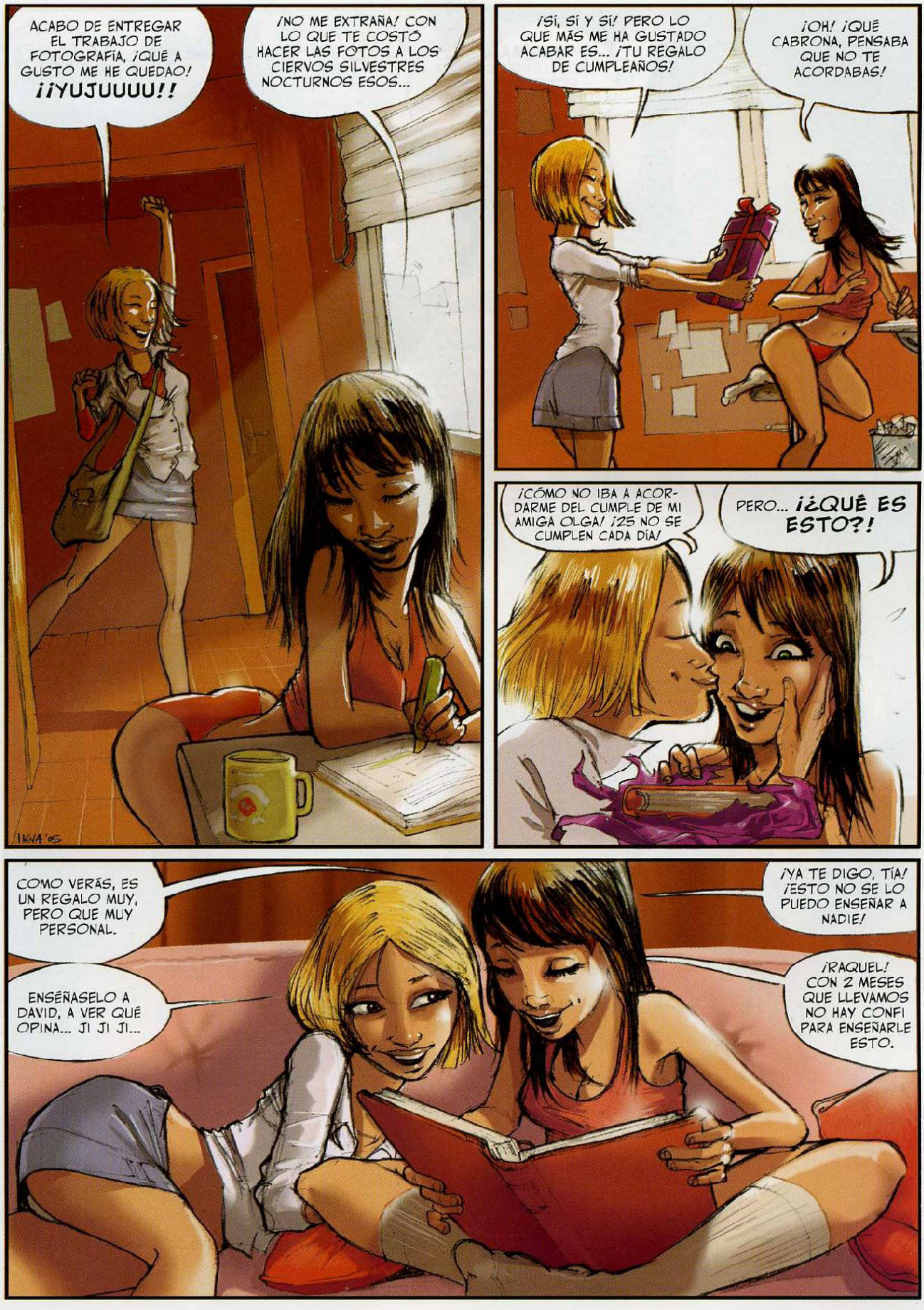
Rotulación: **Manel Rodríguez, Cristina Ruiz, Jordi Solé**
Fotolitos: **Preimpresiones Gráficas, Contactgraf, Kikero**
Imprime: **Lifusa** (Barcelona)
Distribuye: **Coedis S.A.** Tel. 93 680 03 60 Molins de Rei 08750 (Barcelona)

Printed in Spain D.L. B-34.636-91 ISSN: 1579-9328
Canarias, Ceuta y Melilla igual precio portada (sin IVA e incluidos gastos de transporte)

Para opinar: *correokiss@lacupula.com*
http://www.lacupula.com e-mail: *lacupula@lacupula.com*

¡Qué bonita es la fotografía!

IKNA



¡ANDAAA! YA ME ACUERDO DE ESTA FOTO. ESTUVISTE TODO EL DÍA DANDO LA VARA PARA HACERLA.
¡UF! ¡LO QUE ME COSTÓ FOTOGRAFIARTE UNA TETA!
¿Y ESTA? ¡VAYA PINTA!
ESTO TE PASA POR BEBER TANTO...
¿TE ACUERDAS DE AQUELLA FIESTA EN CASA DE ROMY? ¡FUE TAN SALVAJE...! BUENO, YO ACABÉ CHUPÁNDOLE LA POLLA A ESTE TÍO, QUE NO SÉ NI QUIÉN ES...
SÍ... YO TAMBIÉN ME FOLLÉ A ALGUIEN... PERO AHORA MISMO NO RECUERDO A QUIÉN...
SÍ, AL RUBIO ESE DE LAS MELENAS, QUE DECÍAMOS QUE SE PARECÍA A... BUENO, DA IGUAL. ¡NOS DESFASAMOS DE LO LINDO!

¡OOHH, MARRUECOS! ¡QUÉ BIEN ME LO PASÉ EN ESE VIAJE!
¡Y QUÉ BUENO ESTÁ MOHAMMED! EL CABRÓN TENÍA UNA POLLA CON PERSONALIDAD. LA VERDAD ES QUE ME ENCANTÓ COMÉRSELA, EN SERIO.
POR ESO TAMBIÉN NOS LO FOLLAMOS.
JODER, JODER, JODER... CON SÓLO MIRARLAS ME ESTOY MOJANDO COMO UNA FREGONA.
¿AH, SÍ? PUES YO TAMBIÉN. ESPERA, QUE TE AYUDO A ALIVIARTE UN POCO.
¡¡RAQUEEEL, NO SEAS GUARRA!!

¡ESTO ES ITALIA! Y ESTOS SON MARCO Y ALESSANDRO, ¡MENUDO PAR DE MACARRAS ESTABAN HECHOS!
SÍ, PERO NOS FOLLARON TAN BIEN...
YA TE DIGO, TÍA. NUNCA LO HABÍA HECHO CON DOS A LA VEZ Y ME MOLÓ TANTO QUE REPETÍ AL VOLVER A BARCELONA.
¡¿QUÉ?! ¡¿EN SERIO?! ¡¿QUÉ DICES?! ¿CON QUIÉN?
AH... ¡ESO ES UN SECRETO!
¡VAYA, AHORA SE NOS PONE TIMIDILLA LA OLGUITA!

¡QUE NO TE LO VOY A DECIR! ¡¿Y ESTAS?! ¿DE DÓNDE SON?
¿CÓMO? ¿TE HAS OLVIDADO DE NUESTRA OBRA DE CARIDAD?
¡HOSTIAS! ¡SÍII! ¡EL CAMARERO DE LLORET! ¡CLARO QUE ME ACUERDO! BUENO, EL QUE SEGURO QUE SE ACUERDA ES ÉL. ¡ANDA QUE NO TENDRÁ HISTORIA PARA CONTAR EL RESTO DE SU PUTA VIDA!
CUANDO TERMINAMOS CON ÉL, AÚN SEGUÍA PIDIÉNDONOS NUESTROS NÚMEROS DE TELÉFONO... ¡EL MUY GILIPOLLAS...!
A MÍ ME SUPO MAL, ¿EH? ¡PARECÍA TAN EMOCIONADO! DEBÍA DE HACER MUCHO TIEMPO QUE NO ECHABA UN BUEN POLVO Y SOSPECHO QUE SE ENAMORÓ.
SÍ, AUNQUE PARA ESO BASTABA CON QUE LE ROZARAN LA POLLA... ¡JA JA JA!

VAYA, VAYA... PENSABA QUE NUNCA VERÍA LA SESIÓN DE FOTOS QUE ME HICISTE.
ESTABA ESPERANDO A PONERLAS EN EL ÁLBUM PARA REGALÁRTELAS.
¡JODER, QUÉ ESTILO TENGO! ¡SI PAREZCO LA KATE MOSS!
¡HEY, QUE ESTÁS HABLANDO CON UNA FUTURA PROFESIONAL!

¡QUÉ BONITO ÁLBUM, RAQUEL! PERO FALTAN LAS FOTOS DE SANTO DOMINGO, ¿NO?
LOS DE LA COPISTERÍA SON GILIPOLLAS, ME LAS HAN REVELADO MAL. PERO... ESPERA, QUE LAS TENGO EN EL ORDENADOR.

¡HAN QUEDAO CHULAS, YA VERÁS!

EH... ESTOS CIERVOS NO LOS RECUERDO EN SANTO DOMINGO...

MIERDA... ¡¡NOO!! ¡¡ME HE EQUIVOCADO DE CD Y LE HE DADO NUESTRAS FOTOS AL PROFE DE FOTOGRAFÍA!!
¡¿QUÉ?! ¡¿ME ESTÁS DICIENDO QUE TODOS LOS POLVOS QUE ECHAMOS EN SANTO DOMINGO...?!

¡¡ERES UNA INÚTIL Y UNA HIJA DE PUTA!! ¡¡NO ME DA LA PUTA GANA QUE TU PUTO PROFESOR DE FOTOGRAFÍA Y TODA LA MALDITA ESCUELA DE FOTÓGRAFOS DE MIERDA ME VEAN EL COÑO!! ¡¿ENTIENDES?! ¡¡NO QUIERO!!

TRAS UNOS MINUTOS DE HISTERIA...
BUENO, AHORA SÍ QUE TE APRUEBA FIJO.

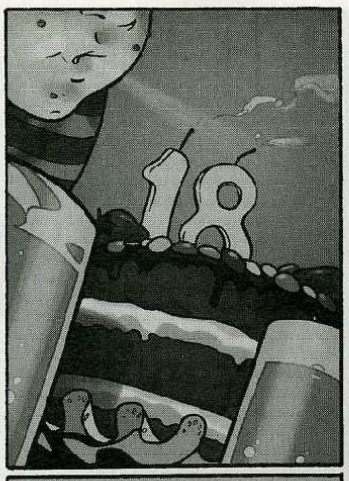
FIN

KARTEL, SLU - Apdo. Correos 8120 - CP. 08080 Barcelona - Mayores de 18 años - Precio máx. (IVA incluido): Red fija: 0,81€/min. Red Móv.: 1,22€/min.

El aprendiz

Diego Greco & Erdosain. Entintado por Gonzalo Facio

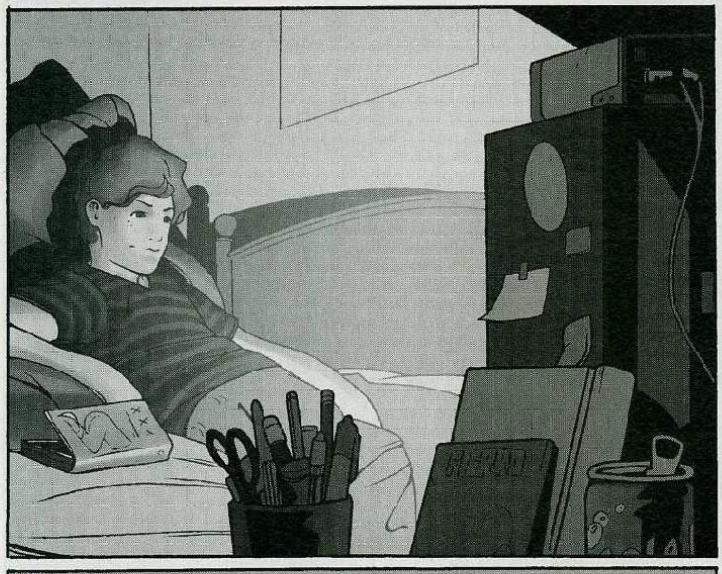
LOS DICTADOS DEL DECORO, EL BUEN GUSTO Y LA LEY, HACEN QUE COMENCEMOS AQUÍ.



PERO, EN REALIDAD, ESTA HISTORIA LLEVA AÑOS COMENZADA.

EN FIN... A ESTAS ALTURAS, EL APRENDIZ YA SABE LO QUE QUIERE.

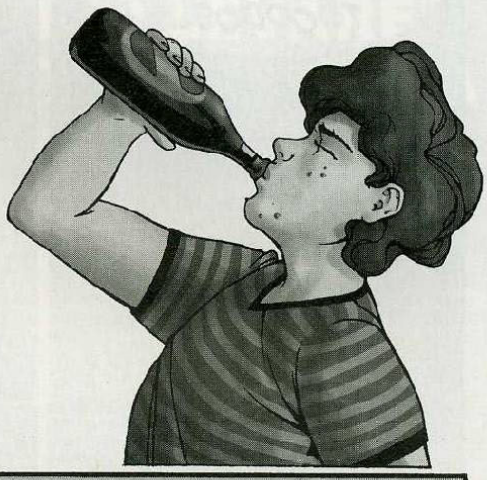
LA BUENA NOTICIA ES QUE ESTÁ RODEADO DE VARIEDAD Y ABUNDANCIA.



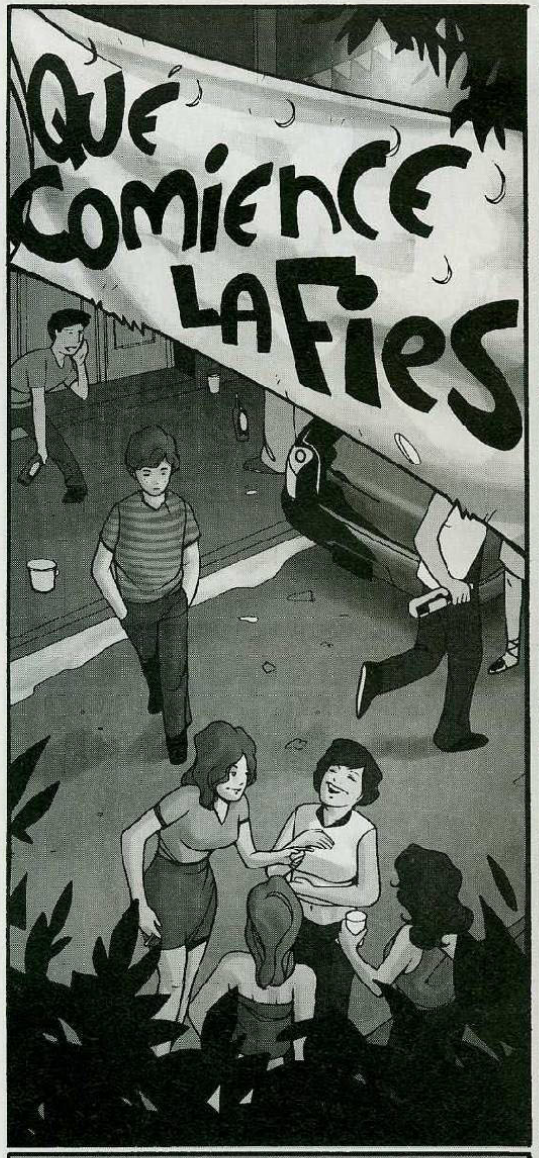
LA MALA ES QUE, TANTA ABUNDANCIA Y VARIEDAD, NO LE SIRVE DE NADA.

ENTRE ÉL Y LO QUE QUIERE, HAY UNA MEMBRANA TRANSLÚCIDA, IMPERMEABLE Y REAL.

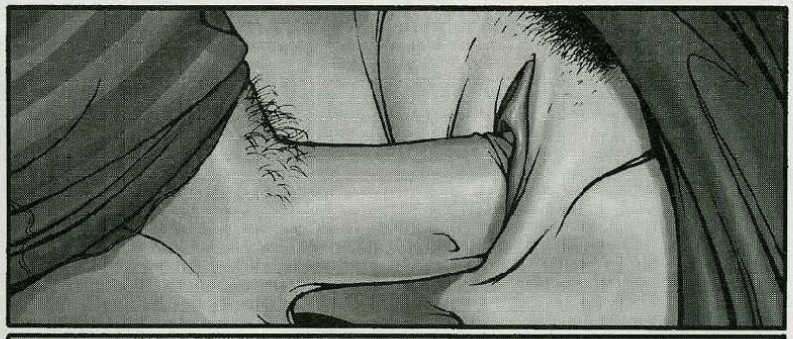
FINALMENTE, LLEGA EL DÍA: LA PRESIÓN DE PARES...



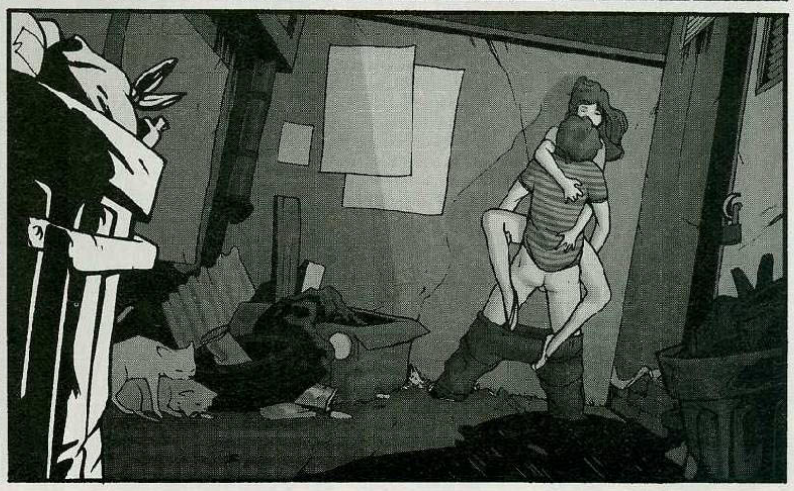
...Y LA FERMENTACIÓN DE LA CEBADA...



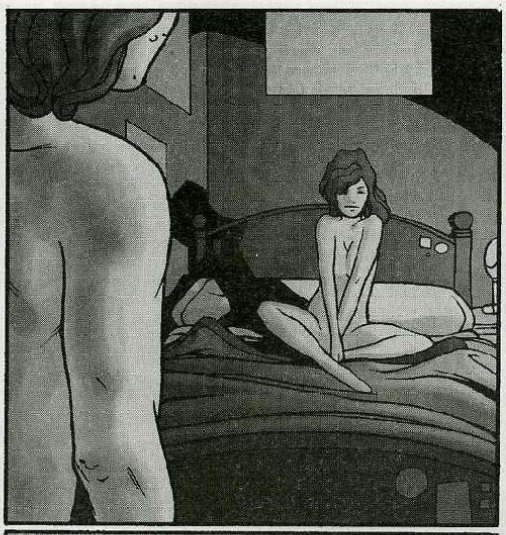
...OBRAN EL MILAGRO DE LA VIDA.



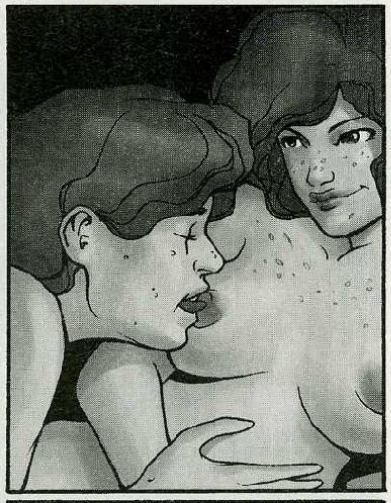
¡BIENVENIDO, APRENDIZ, AL OTRO LADO DE LA MEMBRANA!



EL APRENDIZ RECORRE UN TERRITORIO DESCONOCIDO.



TRAS CADA CURVA DEL CAMINO...



...LE AGUARDA UNA NOVEDAD FASCINANTE...

...Y UN RETO QUE SUPERAR.

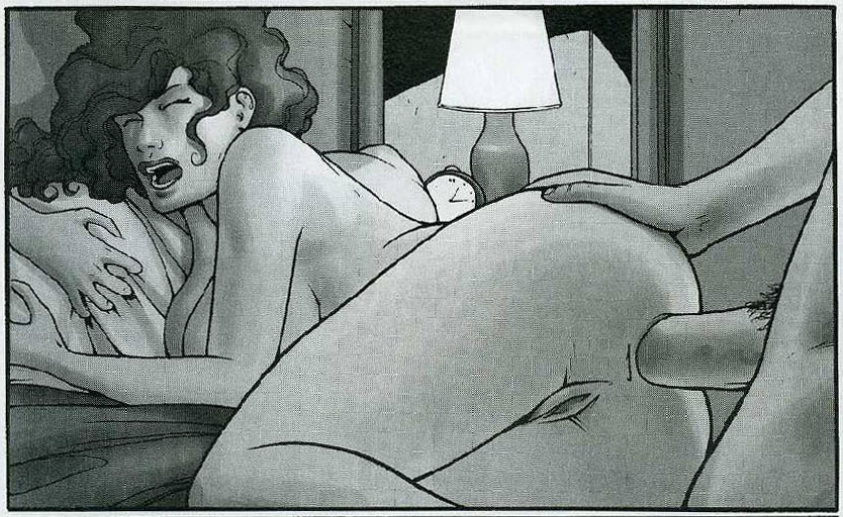
CÁNDIDO, TORPE COMO TODO LEGO, EL APRENDIZ CUENTA APENAS CON UN ARMA:

SUS INCONTENIBLES ANSIAS DE APRENDER.

Y PRONTO APRENDE QUE SE TRATA DE UN ARMA DE DOBLE FILO.

ACUMULA EXPERIENCIAS, EL APRENDIZ. ALGUNAS GRATAS...

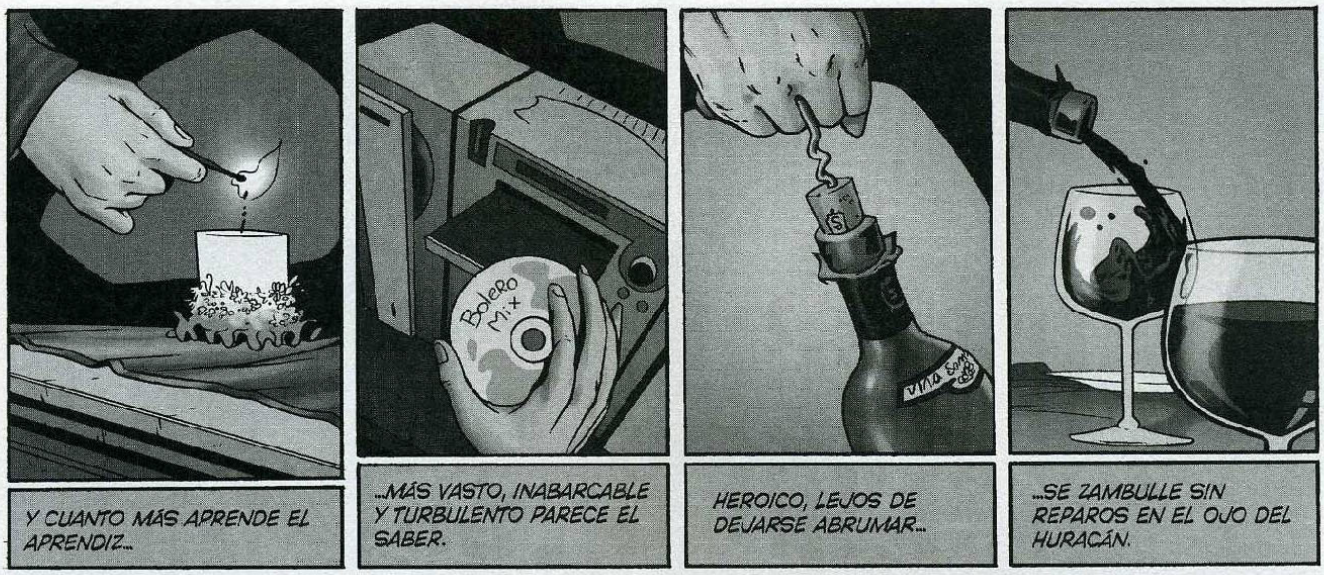
...OTRAS NO TANTO.



VALIENTE, HACE CAMINO AL ANDAR.

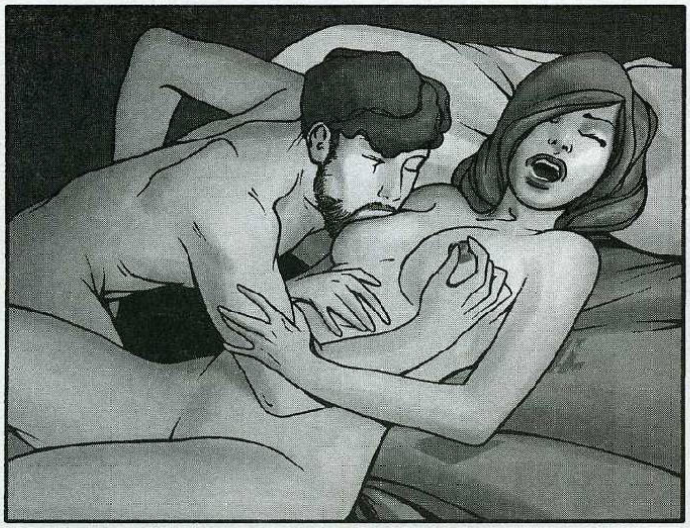
DESCONCERTADO, TROPIEZA Y TROPIEZA CON LA MISMA PIEDRA.

Y ASÍ... APRENDE.

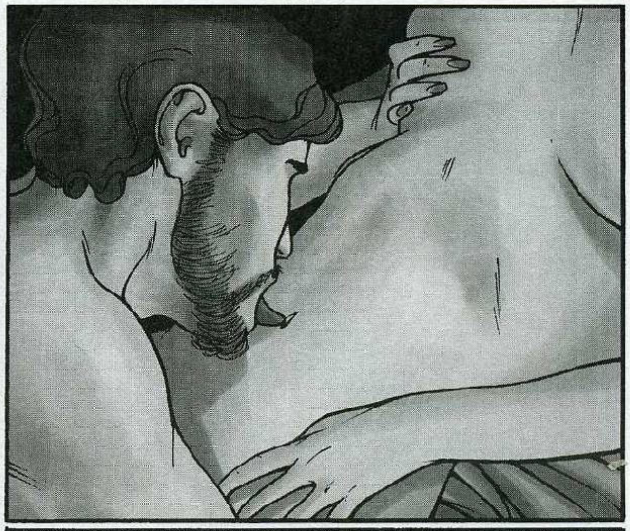

Y CUANTO MÁS APRENDE EL APRENDIZ...
...MÁS VASTO, INABARCABLE Y TURBULENTO PARECE EL SABER.
HEROICO, LEJOS DE DEJARSE ABRUMAR...
...SE ZAMBULLE SIN REPAROS EN EL OJO DEL HURACÁN.
Bolero Mix

HE ESTADO PENSANDO Y...

...QUIERO QUE VIVAMOS JUNTOS.



AHORA, EL APRENDIZ CONOCE EL VALOR DEL DETALLE...

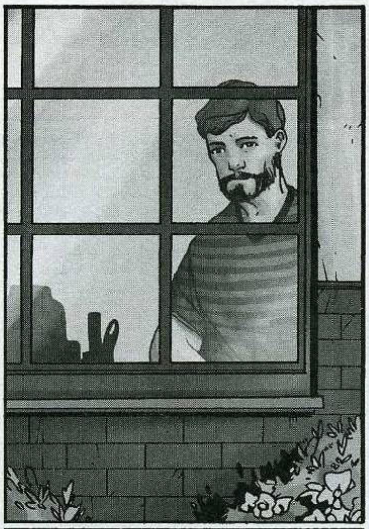


...Y DOMINA LOS TIEMPOS.

INVESTIGANDO A FONDO SU CASO PARTICULAR...

¡PROGRESA! ¡OBTIENE RESULTADOS!

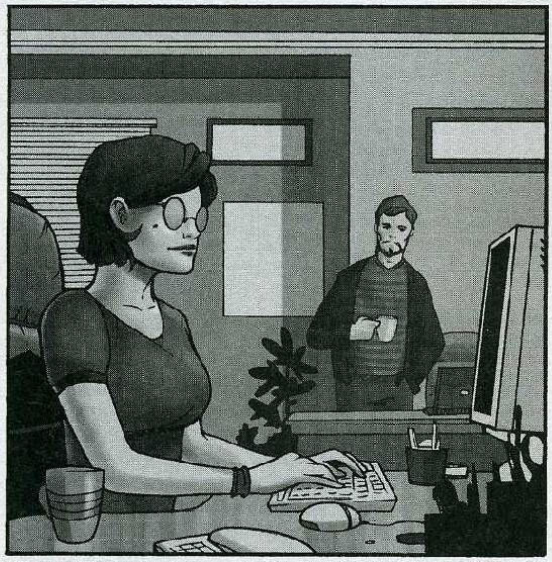
YA NO HAY PASO, POR GRANDE QUE SEA, QUE LE ATEMORICE.



IMPLACABLE, EL AZOTE DEL TIEMPO...

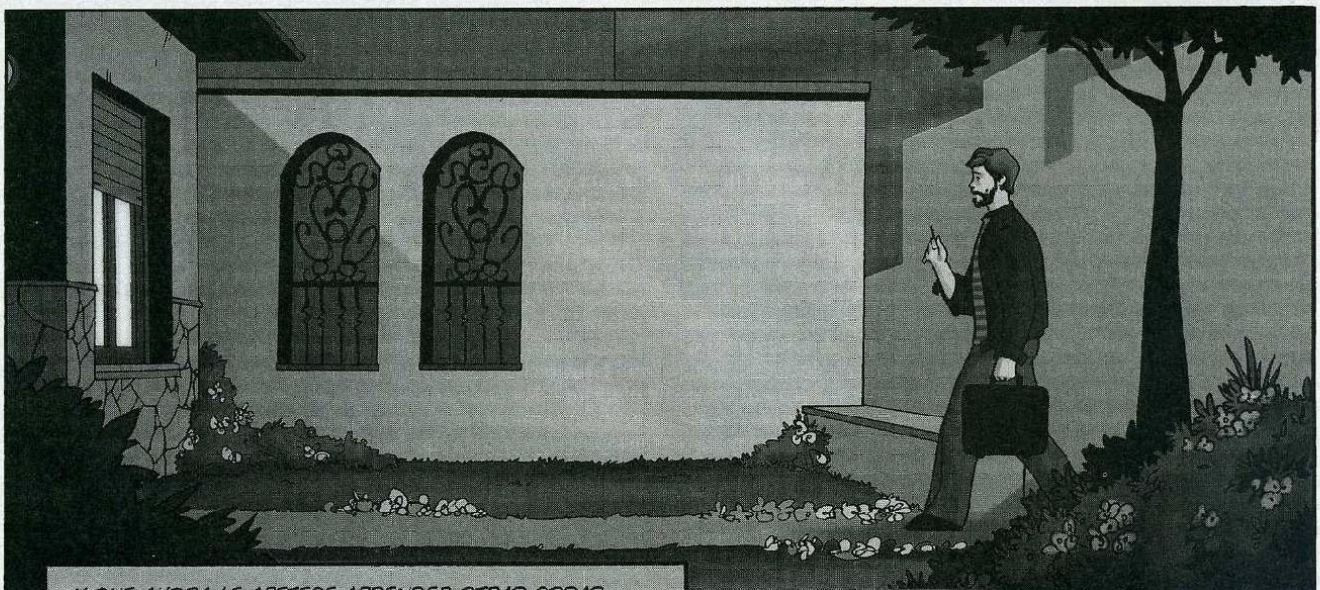
...ARRASTRA AL APRENDIZ HACIA OTROS CAMPOS DEL SABER.

POR OTRO LADO, SU CASO PARTICULAR PARECE AGOTADO.



¿O ES ÉL EL AGOTADO?

EN UN INSTANTE, DESCUBRE QUE SABE MÁS QUE NUNCA...



...Y QUE AHORA LE APETECE APRENDER OTRAS COSAS.

FIN

por Òscar Pàmies

Sexcrossing

La asociación Sexcrossing organiza encuentros anuales para practicar sexo al aire libre. El centro de interés de este año es el francés. Todo el que quiera venir, está convocado este domingo, a las 12 del mediodía, en los jardines de Costa i Llobera de Barcelona (el parque de los cactus), para una mamada colectiva de récord Guiness.

He venido solo, a la brava. No he podido convencer a mi novia Meritxell. Le da corte hasta darnos morreos en la calle, o sea que imagínate...

–Ve tú –me ha dicho como dándome carta blanca, pero seguro que ahora debe de estar de morros, con alguna de sus amigas, poniéndome verde.

Ya se han congregado bastantes parejas, algunos jubilados mirones, y tres pardillos que oteamos para descubrir alguna chica suelta. De momento, nada.

Hay un entarimado en medio de una plazoleta, delante de un conjunto de cactus fálicos muy oportunos. Al poco, sube un organizador y presenta a Lorena Berdún, que será maestra de ceremonias.

–No hay una sola manera de hacer una excelente felación –nos explica.

Le pasan un plátano y ella nos ilustra, con su gracia y desparpajo, lo que acaba de decir.

En esto, una chica me toca el hombro y me dice:

–¿Estás solo?

–Pues sí.

–¿Quieres que sea tu pareja de baile?

–Vale.

Siento las ondas de odio de los otros dos buitres. La chica se llama Noemí. Es normalita aunque, de hecho, la única pega es que no es muy alta. Por lo demás, tiene unos morritos prominentes, ojos de viciosilla, un pecho prometedor y un culito a juego.

–Me he puesto este vestido escotado porque he pensado que sería importante el aspecto visual –dice, y con las manos levanta el pecho, para que me recree.

Sonríe y me muestra unos dientes radiantes. Me ha tocado la lotería.

Lorena Berdún dice:

–Preparados, listos... ¡Ya! –y hace sonar un pequeño gong.

Noemí se agacha con mucha elasticidad, me abre la cremallera y se apodera del pájaro después de una complicada extracción, puesto que el animalillo había ido creciendo hasta quedársele pequeña la jaula. Lo sostiene entre sus manos con delicadeza, como un polluelo con el ala rota.

–¡Qué preciosidad!

Lo acaricia. Le da besitos. Con tanto prolegómeno y promesa de felicidad, una gota ardiente sube por el tronco y asoma en la cima, como un amanecer brillante. Con la punta de la lengua, Noemí la caza y estira, hace salir el hilillo, que forma un puente colgante y tembloroso entre ella y yo. Seguidamente, se viene hacia mí, girando la lengua, enrollando la babita como un ovillo. Se para. Se traga el jugo. Suspira de gusto. Forma una "o" con los morros, una oquedad diminuta que incrusta contra mi glande. La polla se me encabrita como un caballo salvaje. Muy, pero muy lentamente, hace avanzar los labios sobre mi capullo. Yo ayudo desesperado, arqueo los riñones forzando esa boca tozuda, más angosta que un coñito virgen.

Por fin llega al tope. Choca con su mentón contra mis cojones. No me queda nada que ofrecerle a esta glotona. Ahora inicia la retirada, también con lentitud solemne. Se resiste a renunciar a su presa. Mi carne va apareciendo milímetro a milímetro. Es exasperante. Pero mi vaselina caliente no para de fluir y se mezcla con su saliva y me hace resbalar sobre la pista de patinaje de su lengua. El aroma de champú de brea que emana de su cabellera me acaba de volver loco.

Después de tres idas y vueltas, Noemí se compadece y aumenta el ritmo. Me arrepiento de haberlo deseado. Ahora es insoportable. Se me funden los sesos por momentos.

Intento distraerme para alargar mi agonía. Me fijo en la pareja de al lado. La chica se come el rabo como si estuviera tomándose un jarabe amargo. Bendigo mi suerte. Lo mío es entrega total, loca devoción. ¡Con qué arrobo sorbe, aspira, se encarniza y me pringa de saliva!

Tal vez incluso demasiado: me clava las uñas en el escroto para poder acrecentar el ritmo. Me estira con fuerza de los pelillos. La vista se me oscurece. Me desmayo. Su lengua –¡dios mío, ¿qué está pasando?!– me arrasa. Parece recubierta de espinas salvajes, como estos cactus que presiden el evento. Mi polla arde. Parece que me esté arrancando la piel a tiras. Tengo miedo. Le digo que se detenga. Pero esta bestia salvaje no me hace caso. Hunde aún más sus atroces garras en mis huevos.

¡¿Qué es lo que ha pasado?! Noemí se ha esfumado, así como los cactus, Lorena Berdún y todos los demás.

Abro los ojos. Estoy en mi cama. Sin embargo, algo vivo continua agarrado a mis huevos, despellejándome el pene. Con un gesto brusco, tiro la sábana al suelo. Ahí está Princesa, mi gata atigrada, propasándose, destrozándome con su lengua de papel de lija. Se queda un momento pasmada, sorprendida en su fechoría, antes de saltar y desaparecer como un relámpago. Ya te pillaré, ramerilla malcriada.

He tenido un sueño increíble, muy realista desde luego, pero por otra parte increíble. Me alegro por Meritxell. Ahora me sabría mal.

Es sábado. Me levanto y, siguiendo mis costumbres, me preparo el desayuno. Pongo la tele. En la agenda del día de TV3 anuncian una concentración de zoofílicos en el parque Catalunya de Sabadell para una demostración con sus animalitos queridos. Miro el calendario. No es 28 de diciembre. Reflexiono: desde que gobierna el tripartito, nuestra querida tele autonómica, antaño tan mojigata, está despendolada.

Llaman a la puerta. Una señora de edad lleva un tapir cogido de una correa. Me propone un trío en Sabadell.

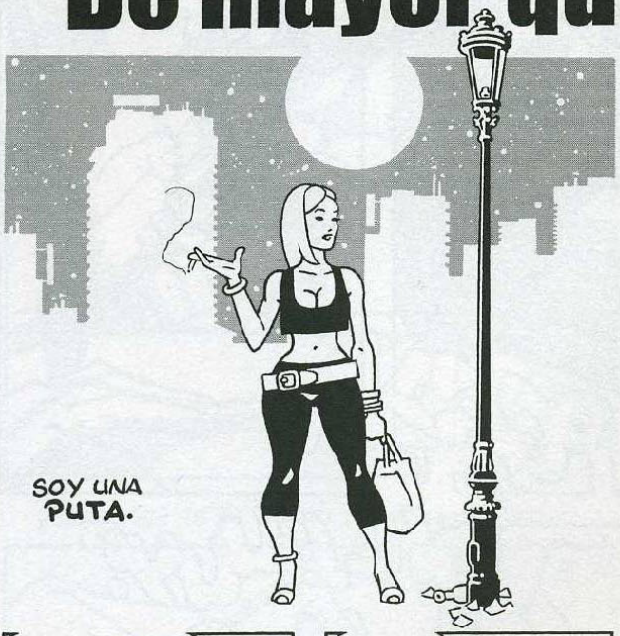
–No quiero ofenderla –le digo–, pero no estoy interesado en su oferta.

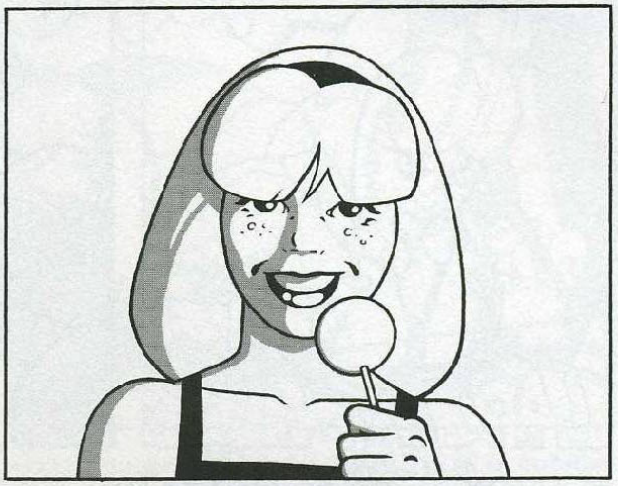
Algo está pasando que no es nada normal. De repente, una luz aclara mi cerebro. Esta mañana, antes de ir al parque, con la emoción, me olvidé de tomar las pastillas contra la narcolepsia. Si no las tomo, puedo dormirme de sopetón en cualquier momento y en cualquier situación. Puede llegar a ser muy peligroso. No me dejan llevar coche.

Y, ahora mismo, sin duda, estoy sobado en un banco de los jardines Costa y Llobera mientras aquella preciosidad me hace la mamada del siglo. O peor todavía: Noemí ya se ha dado cuenta de que me he dormido, se lo ha tomado muy mal y me ha abandonado allí mismo, roncando, con la cabeza colgando para atrás y con el cipote colgando fuera de los pantalones.

Espero que un buen samaritano o una buena samaritana se apiaden de mí.

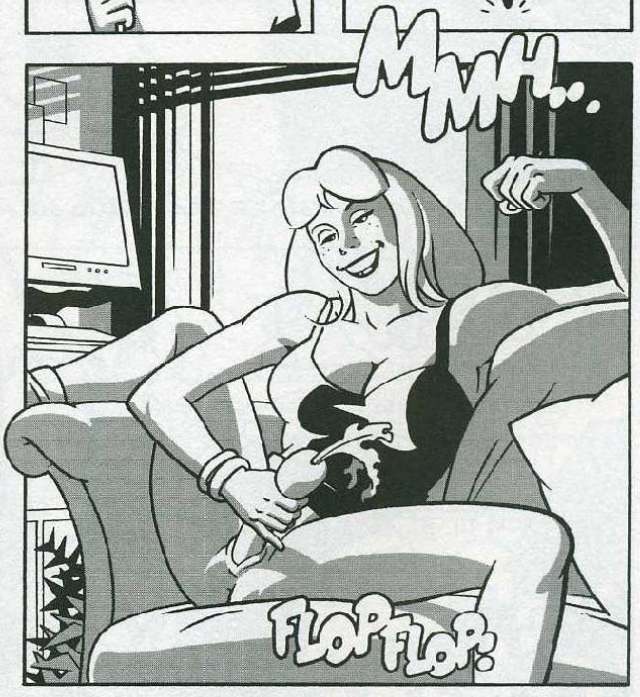
De mayor quiero ser puta





¡LO TUVE CLARO DESDE NIÑA! A MIS AMIGUITAS LES PREGUNTABAN: "¿QUÉ VAS A SER DE MAYOR?" Y ELLAS CONTESTABAN...

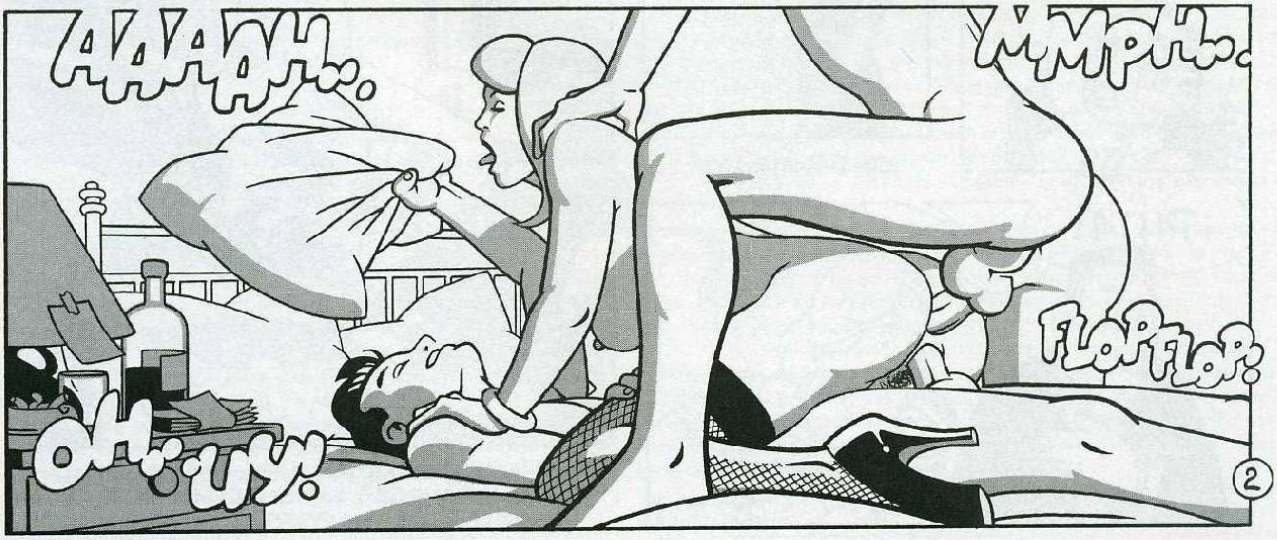
SIN EMBARGO, YO...



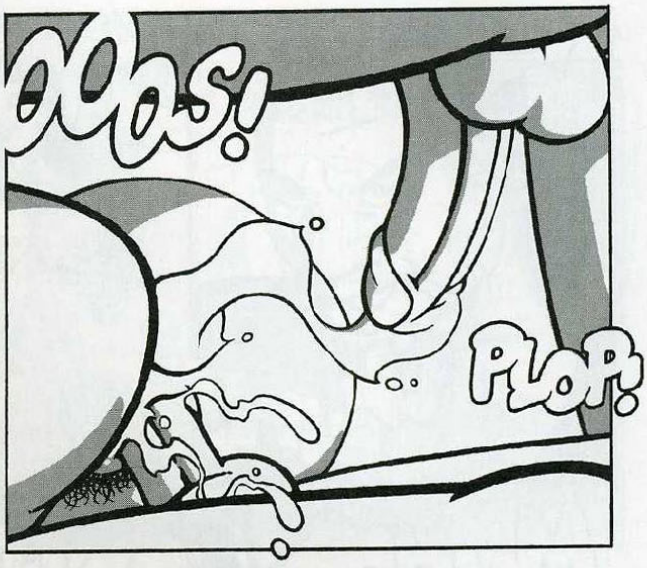
MÁS TARDE, EN MI PUBERTAD, ME RECREABA IMAGINANDO TODAS LAS COCHINADAS QUE IBAN A HACER LOS HOMBRES CON MI CUERPO.

LO IMAGINABA CON TODO LUJO DE DETALLES. PORQUE YO ERA MUY DETALLISTA... ¡MUY PUNTILLOSA!

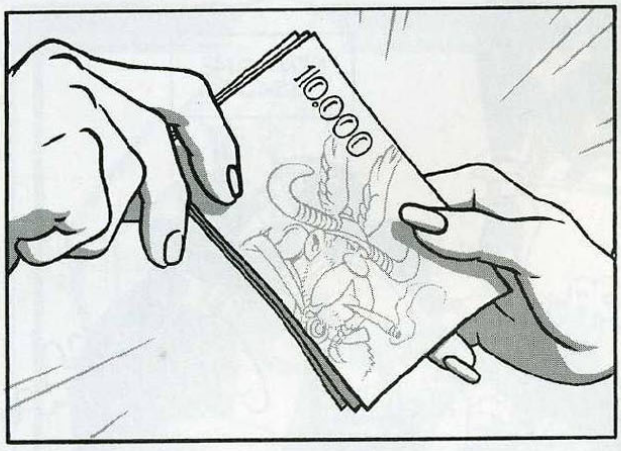
Y DISFRUTABA, POR ADELANTADO, DE TODO AQUELLO QUE MIS FUTUROS CLIENTES IBAN A OBLIGARME A REALIZAR.



PORQUE ESE ES EL PUNTO : EL CLIENTE PAGA.

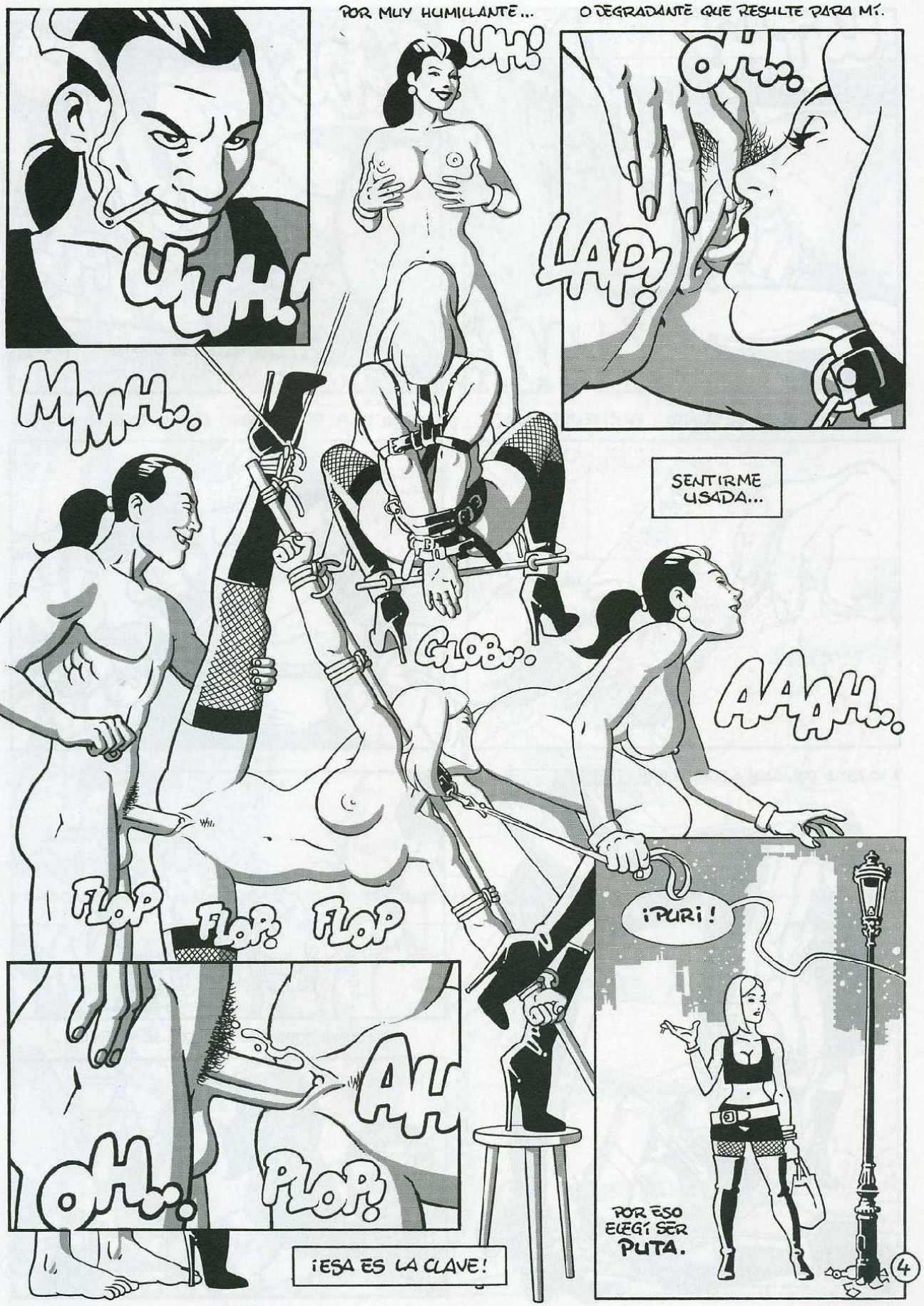


¡POR LO TANTO ES EL DUEÑO ABSOLUTO DE MI CUERPO!



Y YO ESTOY OBLIGADA A SOMETERME,

A REALIZAR TODO AQUELLO QUE SE ME EXIJA.

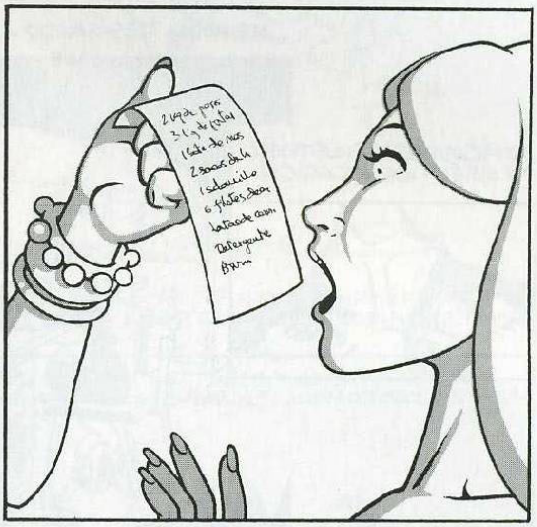

POR MUY HUMILLANTE...
O DEGRADANTE QUE RESULTE PARA MÍ.
UUH!
UH!
OH...
LAP!
MMH...
SENTIRME USADA...
GLOB...
AAAH...
FLOP
FLOP
FLOP
AH
OH...
PLOP!
¡ESA ES LA CLAVE!
¡PUTI!
POR ESO ELEGÍ SER PUTA.
4

BUENO, "DEBERÍA" HABERLO ELEGIDO, PORQUE EN REALIDAD SOY...

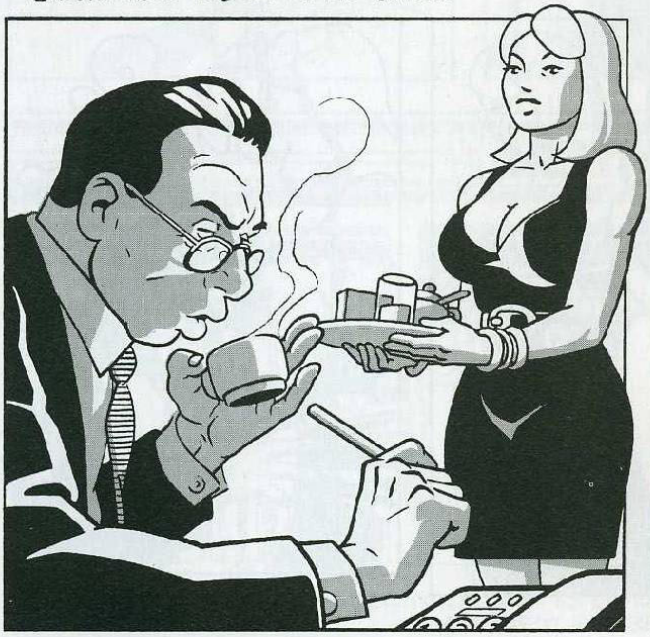
UNA SIMPLE ADMINISTRATIVA EN UNA EMPRESILLA DE POCA MONTA.

AUNQUE QUIZÁ SERÍA MÁS APROPIADO DECIR "CAMARERA".

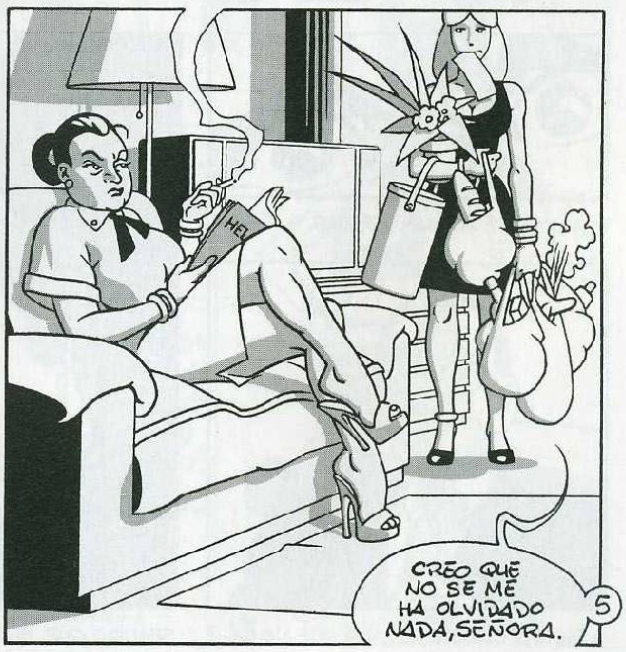
¡O "CHACHA"!



PORQUE PASO LA MITAD DE MI JORNADA LABORAL SIRVIÉNDOLE LOS CAFÉS AL JEFE...



O HACIÉNDOLE LOS RECADOS A SU SEÑORA.



Y A SU HIJA VANESSA...

¿POR QUÉ HAS TARDADO TANTO?

¿NO VES QUE NO TENGO QUÉ PONERME?

...UNA "BARBIE" SIN DOS DEDOS DE FRENTE QUE SÓLO PIENSA EN ELEGIR MODELITO PARA EXHIBIRSE EL PRÓXIMO FINDE EN LA DISCO.

¡ESTABA HARTA!

ME HABÍA RESIGNADO A VIVIR UNA EXISTENCIA MONÓTONA...

YO MISMA HABÍA FRUSTRADO MI AUTÉNTICA VOCACIÓN...

...Y SIN NINGUNA EXPECTATIVA DE FUTURO

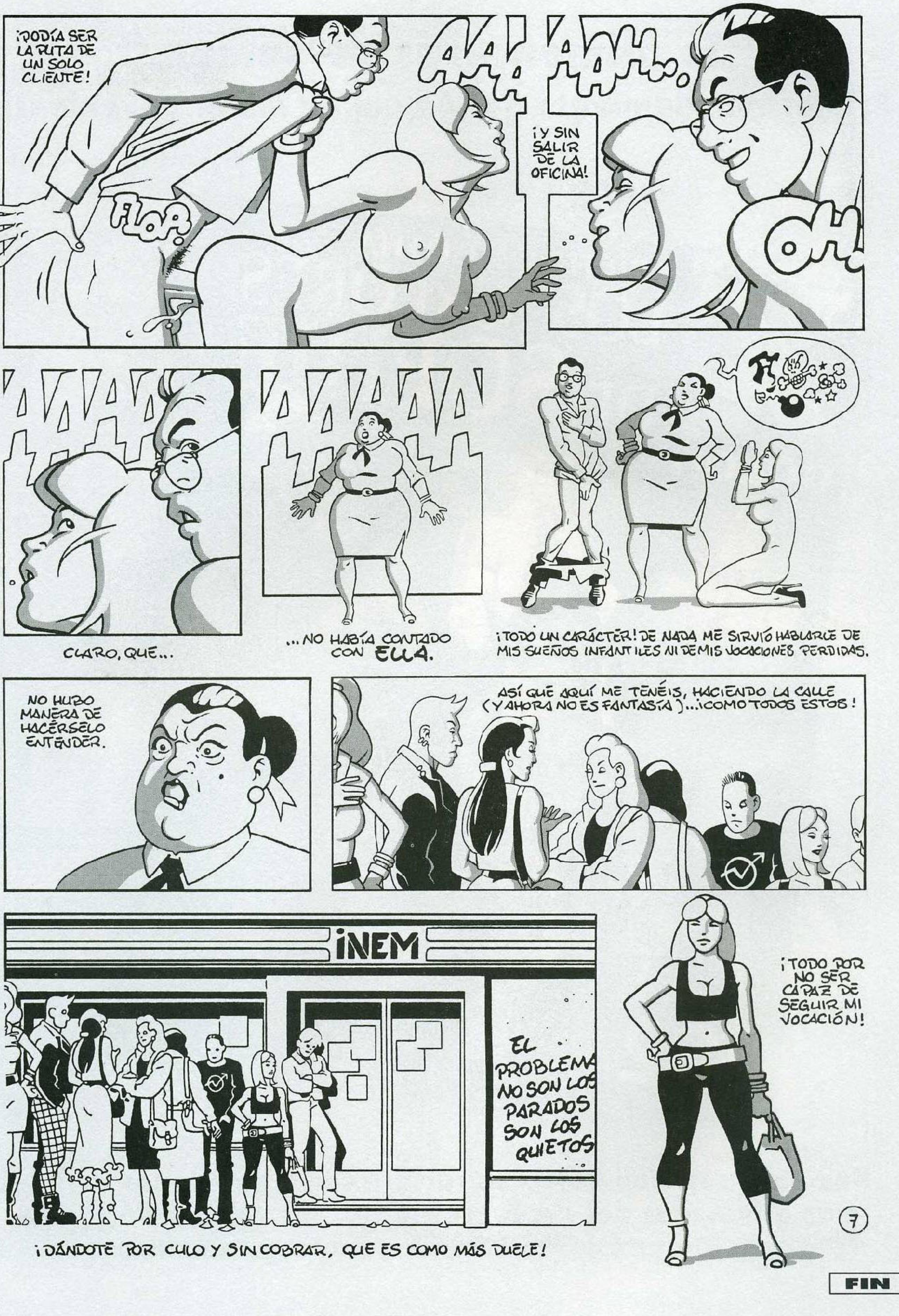
ERA HORA DE ACTUAR: ¡DE DAR EL PASO!

A FALTA DE CLIENTES... ¿POR QUÉ NO ÉL?

SEGURO QUE ÉL ESTARÍA DISPUESTO...

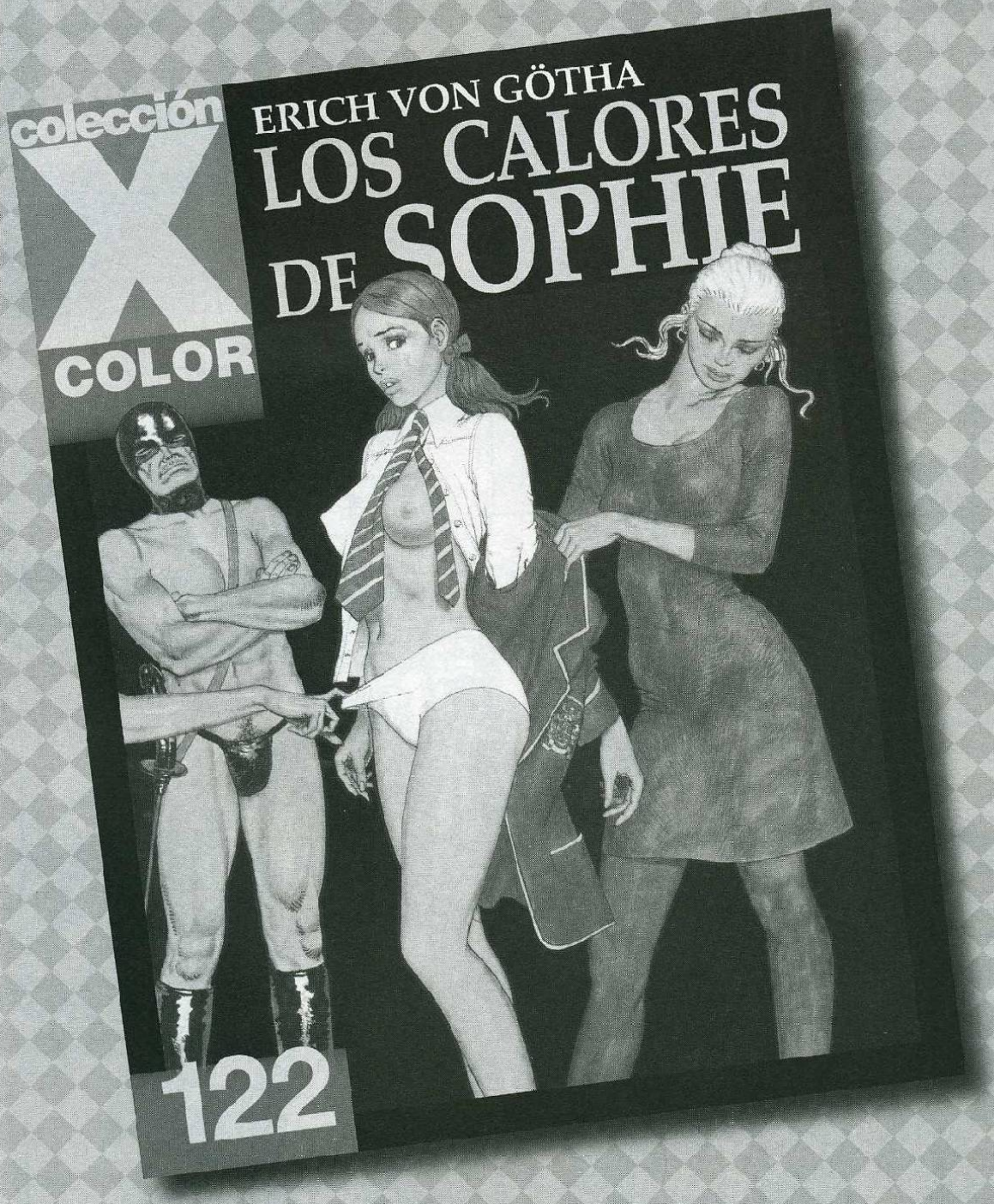
MBL...

...A HACER UNA Y MIL GUARRERÍAS CON MI CUERPO.


¡PODÍA SER LA PUTA DE UN SOLO CLIENTE!
FLOP
AAAAAAH...
¡Y SIN SALIR DE LA OFICINA!
OH!
CLARO, QUE...
...NO HABÍA CONTADO CON ELLA.
¡TODO UN CARÁCTER! DE NADA ME SIRVIÓ HABLARLE DE MIS SUEÑOS INFANTILES NI DE MIS VOCACIONES PERDIDAS.
NO HUBO MANERA DE HACÉRSELO ENTENDER.
ASÍ QUE AQUÍ ME TENÉIS, HACIENDO LA CALLE (Y AHORA NO ES FANTASÍA)... ¡COMO TODOS ESTOS!
iNEM
EL PROBLEMA NO SON LOS PARADOS SON LOS QUIETOS
¡TODO POR NO SER CAPAZ DE SEGUIR MI VOCACIÓN!
¡DÁNDOTE POR CULO Y SIN COBRAR, QUE ES COMO MÁS DUELE!
FIN

"Te alimentarás de semen."

-Primer mandamiento del *Álbum de las inconveniencias*

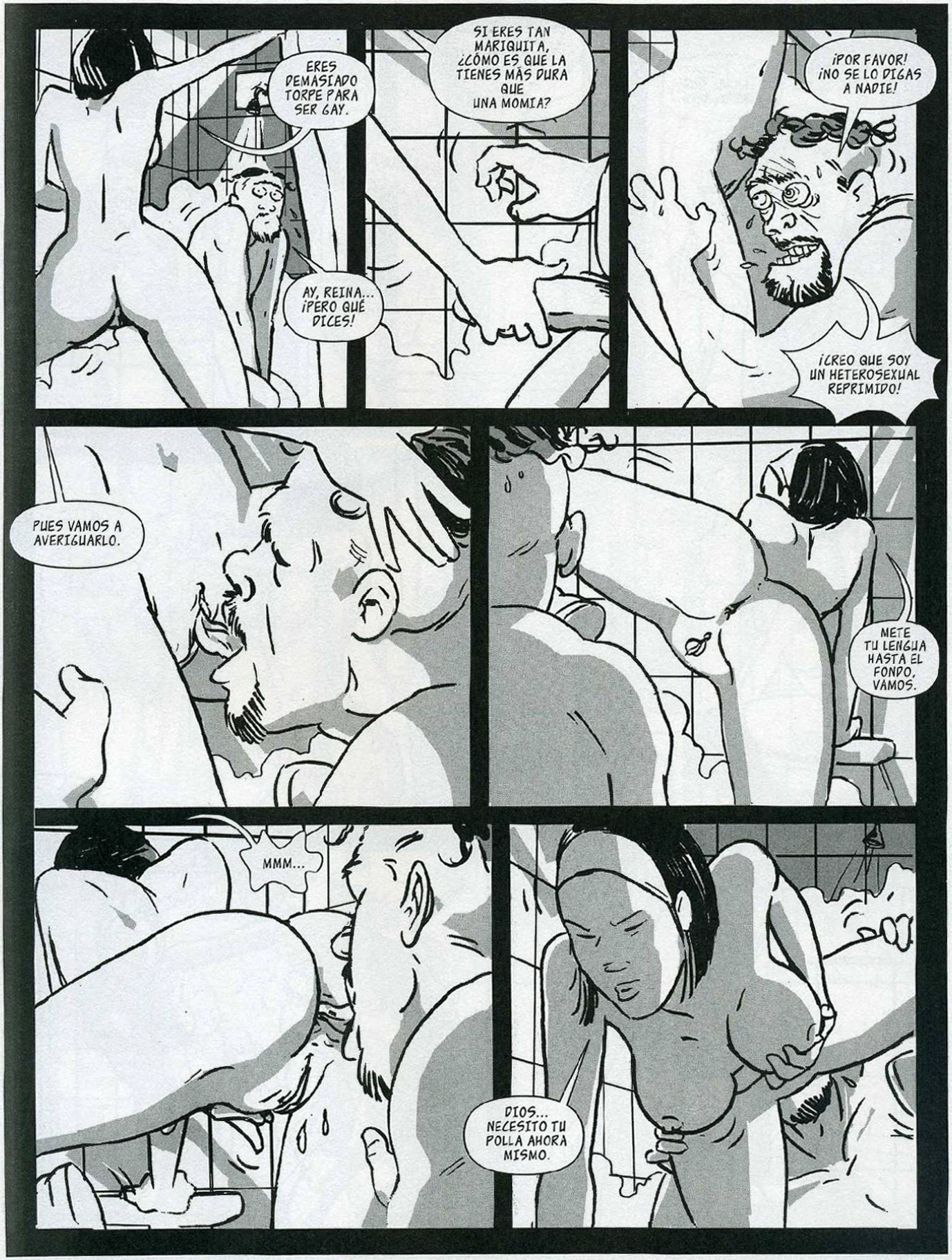


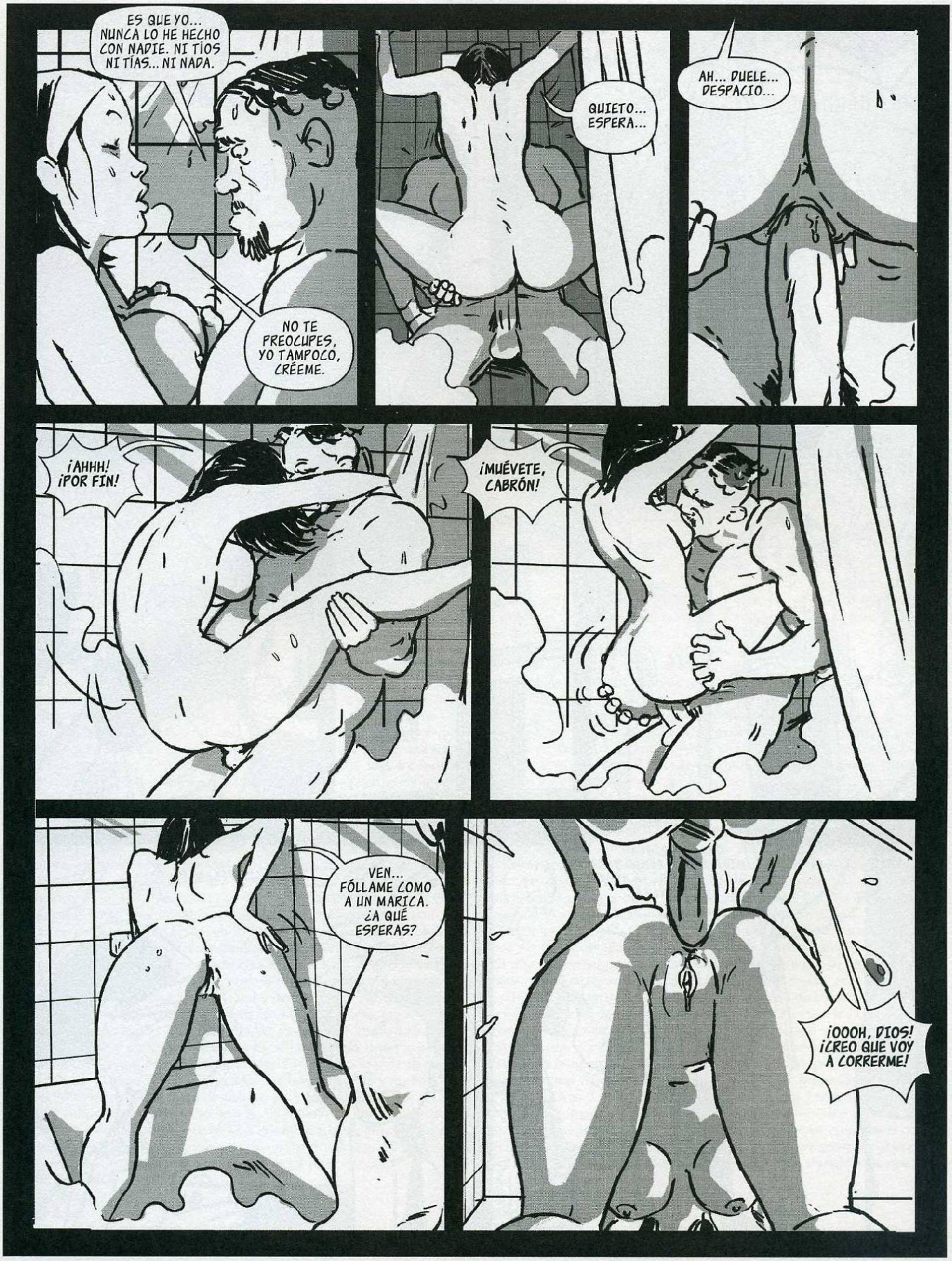
Una vez más, Von Götha se ratifica como uno de los artistas más aclamados del cómic erótico con *Los calores de Sophie*, un tebeo capaz de calentar al pornófago más avezado.

MORR / AL CZIF
LAS D3SVIRGADORAS
02
¿QUIÉN DIJO QUE LLEGAR VIRGEN A LOS VEINTE FUERA ALGO MALO?
¡BUENAS NOTICIAS! MI PRIMO MARCEL NOS QUIERE AGASAJAR CON UNA CENA PARA CELEBRAR NUESTRA LLEGADA A LA CIUDAD.
¿TIENE AMIGOS?
LA RESPUESTA ES SÍ, PERO...
SON TODOS GAYS. PARECE QUE ESTÉ DE MODA.
¡SUÉLTAME, GUARRA!
PUES YO TE ACOMPAÑO.
NO CONTÉIS CONMIGO.
TAL VEZ CONSIGA MEMORIZAR UN BELLO TRASERO QUE LUEGO SIRVA PARA MIS TEJEMANEJES NOCTURNOS.
SOIS PATÉTICAS.
UNA HORA MÁS TARDE...
¡LIBBY, MI AMOR! ¡QUÉ ALEGRÍA!
¿QUÉ TE CUENTAS, NIÑA? ¡CUÁNTO TIEMPO!
¡HOLA, MARCEL!

¡UAU! ¡QUÉ CASA MÁS CHULA!
OS PRESENTARÉ A MI COMPAÑERO DE PISO.
¡RAÚL! ¡VEN AQUÍ!
YA HE REPARADO LA NEVERA. NOS HEMOS AHORRAO UNAS PELAS.
¿HABÉIS VISTO QUÉ SUERTE? COMPARTO PISO CON EL ÚNICO GAY MAÑOSO DEL MUNDO.
AHORA VENGO. VOY A VER CÓMO VA LA LASAÑA.
¡AY, ESTOY HECHO UN ASCO!
¡TENGO QUE DARME UNA DUCHA UR-GEN-TE-MEN-TE!
AHÍ TIENES LO QUE QUERÍAS, JUN. GRÁBATELO EN LA MENTE.
QUÉ DESPERDICIO...
DISCULPA, CIELO, ¿PODRÍAS TRAERME MIS PINZAS DE DEPILAR? ESTÁN EN MI ARMARIO.
¿EH? SÍ, CLARO.
COCHES, MUJERES... AQUÍ HAY GATO ENCERRADO.

TENGO UNA TEORÍA...
...PERO TENDRÉ QUE VERIFICARLA.
AQUÍ TIENES TUS PINZAS.
AH, GRACIAS.
OYE, NO TE MOLESTA QUE ECHE UN MEO, ¿VERDAD?
¿QUÉ? EH... NO, CLARO.
¿PUEDO USAR UN POCO DE TU DESODORANTE?
EHH... SÍ... POR SUPUESTO...
¡FK! ¡FK! ¡FK!
¡LO SABÍA!


ERES DEMASIADO TORPE PARA SER GAY.
AY, REINA... ¡PERO QUÉ DICES!
SI ERES TAN MARIQUITA, ¿CÓMO ES QUE LA TIENES MÁS DURA QUE UNA MOMIA?
¡POR FAVOR! ¡NO SE LO DIGAS A NADIE!
¡CREO QUE SOY UN HETEROSEXUAL REPRIMIDO!
PUES VAMOS A AVERIGUARLO.
METE TU LENGUA HASTA EL FONDO, VAMOS.
MMM...
DIOS... NECESITO TU POLLA AHORA MISMO.

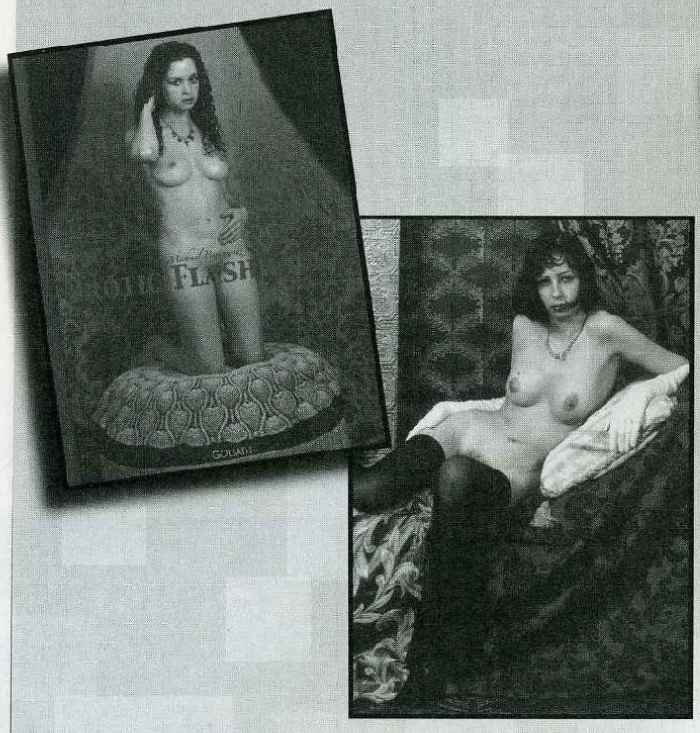

ES QUE YO... NUNCA LO HE HECHO CON NADIE. NI TÍOS NI TÍAS... NI NADA.
NO TE PREOCUPES, YO TAMPOCO, CRÉEME.
QUIETO... ESPERA...
AH... DUELE... DESPACIO...
¡AHHH! ¡POR FIN!
¡MUÉVETE, CABRÓN!
VEN... FÓLLAME COMO A UN MARICA. ¿A QUÉ ESPERAS?
¡OOOH, DIOS! ¡CREO QUE VOY A CORRERME!

¡AAAAH!
TUS DUDAS SE HAN DESPEJADO, ENCANTO.
QUÉ GUSTO...
IMAGÍNATE LA CARA DE MI MADRE CUANDO SE ENTERE. ¡QUÉ DECEPCIÓN!
NIÑAS, VENID, QUE YA ESTÁ LISTA LA LASAÑ...
¡¡JODER!!
¡ESTO MERECE UN BRINDIS!
¡OTRO COÑO DE LA CASA HA SIDO INAUGURADO!
AHORA SÓLO FALTA UNO...
¡NTSCH!
OH, POBRECITA... ¡MIRA LO QUE TENGO PARA TI! ES DE RAÚL, YA NO LO NECESITARÁ.
?!
¡¡¡GILIPOLLAS!!!

FIN

La Trastienda

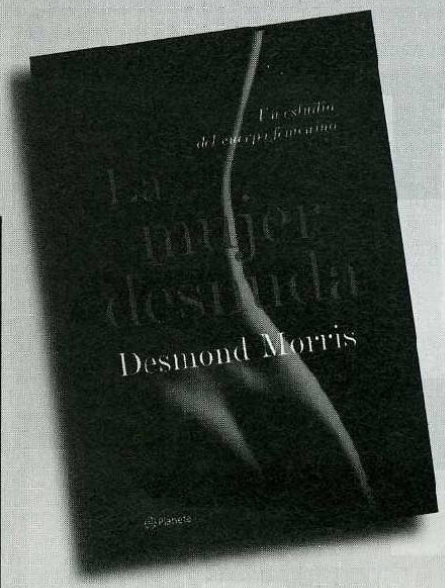
por Rubén Lardín



RETRO NOW

En esta sección siempre hemos defendido un ideal de mujer que no es tal, ya que fluctúa y se basa en la réplica al canon que se establece en los medios y que los erotómanos más radicales rechazamos de pleno. Al menos a la hora de la inmortalidad, que en la vida real no estamos para tirar las cosas. Pero eso: que para mirar fotos en un libro preferimos a las chicas de andar por casa, los contrastes anatómicos y, según cómo, las irregularidades diferenciadoras. A la playa con esas puercas de aspecto californiano que nos meten por los ojos; aquí las cosas apetecen como son. En ***Erotic Flashback***, **Michael Berkowitz** (NY, 1952) se pronuncia como uno de los nuestros. Según nos cuenta su prologuista, **Adrienne E. Gusoff**, todas las fotos del libro han sido tomadas en el estudio del autor en Manhattan, con una sencilla cámara de 4x5, un objetivo corriente, película Kodak Tri-X y luz natural, reforzada cuando ha sido necesario por un flash de estudio y reflectores. Están reproducidas en un sepia que invoca otros tiempos, y en ocasiones enmarcadas en un óvalo. Las mujeres que en ellas aparecen lo hacen posando en un decorado de tapices, colchas, gasas, cojines y tejidos exóticos. El hálito habría de ser, por tanto, rancio, victoriano y sofisticado, pero lejos de eso, y en parte gracias a que las modelos no son profesionales, son fotos que proponen el acercamiento a lo femenino tal cual y sin remilgos. Por las páginas de *Erotic Flashback* van desfilando chicas técnicamente feas, culos tectónicos, mamas descolgadas o apenas talladas, rostros de mandíbula batiente, mirada informe y nariz amenazadora. Espaldas de todo tipo y condición y osamentas que tal bailan. De todo hay. Pero la lectura, de derecha a izquierda, de abajo arriba o del fin a los medios, es gozosa y se resume en que el 90% de las féminas son deseables. Y ya no sé si hablamos del libro o de la vida entera. El primero, eso sí, viene con su tamaño menudo y sus casi trescientas páginas encofradas en un cartón de alto gramaje que lo convierte en objeto de lujo, haciendo un dandy clasista del erotómano de a pie. Una distinción que aquí siempre nos ha encantado.

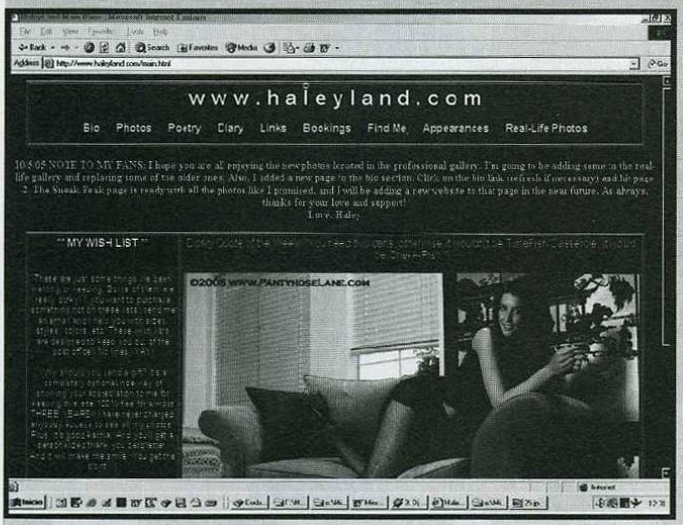
EROTIC FLASHBACK
Michael Berkowitz
Goliath Books
29,90€ en librerías con material de importación o en www.goliathbooks.com

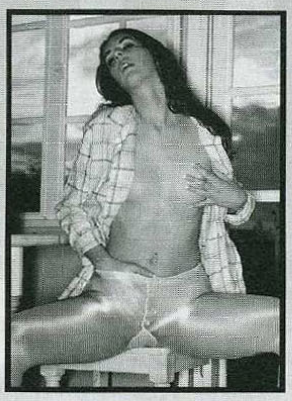


LAS PARTES Y EL TODO

Siempre es un alivio poder comentar alguna que otra edición local en estas páginas mensualmente nutridas (más por necesidad que por esnobismo) de galicismos, germanismos y anglofilias. Jamás nos cansaremos de lamentar, como si sirviera de algo, que en este país acomplejado se edita mucho y mal, y poco de lo que aquí se trata. Y es que el erotismo, que es indicativo del nivel de civilización del que lo disfruta y lo glosa, es lo que tiene: que es ninguneado y maltratado en los ámbitos culturalmente deprimidos. Por suerte, el sabueso siempre sabrá dejarse llevar por su olfato para destilar sensualidades de cualquier parte, y si en nuestra adolescencia fuimos capaces de encontrar estímulo y belleza en los catálogos del Venca, ¿por qué no íbamos a hacerlo ahora en un ensayo antropológico? ***La mujer desnuda***, recién editado en castellano, es algo así como la secuela de ***El mono desnudo***, el libro más conocido del zoólogo inglés **Desmond Morris**, del que llegó a vender más de diez millones de ejemplares en todo el mundo. En su clásico, el escritor desgranaba la especie humana desde el cuerpo del hombre, analizando rasgos biológicos y funciones evolutivas. Aquí hace lo propio centrándose en el singular femenino, que él califica como *"el organismo más fascinante del reino animal"*. La estructura del tratado es tan sencilla como su tono: un recorrido por capítulos desde el cabello hasta los pies de las mujeres, aportando a cada parada datos específicos sobre los cómos y los porqués. Con una prosa ligera (y una traducción que tal, ya que estamos), Morris nos explica y detalla las diferencias entre la cabellera de una rubia y la de una morena, las particularidades de los glúteos y su relación con las costumbres de apareamiento; la utilidad del tejido graso, la relación entre las funciones hormonales y la flexibilidad de las articulaciones; las señales sexuales de las orejas, las causas y los efectos de la modificación corporal, las sinestesias y las glándulas de olor especializadas. Y un largo etcétera que contempla, deconstruye y analiza todos los rincones de la anatomía femenina. El libro es un trabajo divulgativo que gustará tanto a los lectores de superficie habituales del ***Muy interesante*** como a los más perversos y curiosos humanistas, que quizá encuentren respuestas a los interrogantes que anulan nuestro criterio estético y nos tiranizan cada vez que nos paramos a observar a uno de esos ejemplares con los que compartimos planeta, mesa, cama y lo que sea menester. No es alta literatura ni ensayo sesudo, pero se trata de un trabajo más que recomendable.

LA MUJER DESNUDA. Un estudio del cuerpo femenino
Desmond Morris
Ed. Planeta
21€ en todas las librerías.





GIRL NEXT DOOR

Haley Madsen es el nombre artístico de una veinteañera del norte de California que desde hace tres años se dedica al modeleo por libre: sesiones de lencería, posados para fotógrafos interesados en lo erótico y trabajos para webs más o menos picantes. Su empeño en criticar la doble moral y su defensa del erotismo y la pornografía es constante en sus declaraciones, aunque también tiene sus límites bien marcados: algún lésbico apócrifo con toqueteos y besitos, fotos a solas con juguetes y poco más. Nada de sexo explícito con hombres ante las cámaras. No por nada, sino por timidez o por lo que sea, quizá porque vive con sus padres o porque se siente incómoda haciéndolo. El caso es que no se ve en el papel. Haley no es nada del otro mundo. Tiene un cuerpo precioso al que se le adivina algún desgarbo, un rostro incorrecto pero para gustos, y una fotogenia relativa, funcional. Le gusta la playa, la música electrónica y las raves. Y, coherente con tanta espiritualidad, se dice bisexual, claro. ¿Y que por qué la traemos a esta sección? Pues porque nos ha caído bien y porque no es una de esas cochinas que se agazapan como garrapatas para sacarle los cuartos al navegante calentón. Haley no muestra demasiado, pero, al fin y al cabo, en media horita navegando hemos vislumbrado su vientre, sus pezones, su sonrisa, su trasero y sus labios vaginales, lo cual no es poca cosa. En su página web nos ofrece datos mil sobre ella misma, fotos de estudio y otras de su cotidianidad, un blog en el que escribe con una soscría de cojones y hasta poesías sobre su profesión que son una risa. Todo gratis y con un tono y una cercanía que puede resultar sugerente para los más patéticos del lugar, entre los que me incluyo. No cuesta nada echarle un vistazo y dejarle unos mensajitos caballerosos que, quién sabe, quizá signifiquen el principio de un romance platónico.

www.haleyland.com

14 DE FEBRERO...

GRUMBLE MUMBLE... SOY SECRETARIA ADMINISTRATIVA.

Y DESDE LUEGO HACER FOTOCOPIAS NO ESTÁ ENTRE MIS FUNCIONES @ƒB#Đ/V*

¿EH? UN REGALO...

AH, CLARO, QUE HOY ES SAN VALENTÍN.

¿SERÁ UNA BROMA DE ALGUNO DE ESTOS?

AUNQUE NO ES CUESTIÓN DE TIRAR EL CHOCOLATE...

¡OH!

14-F

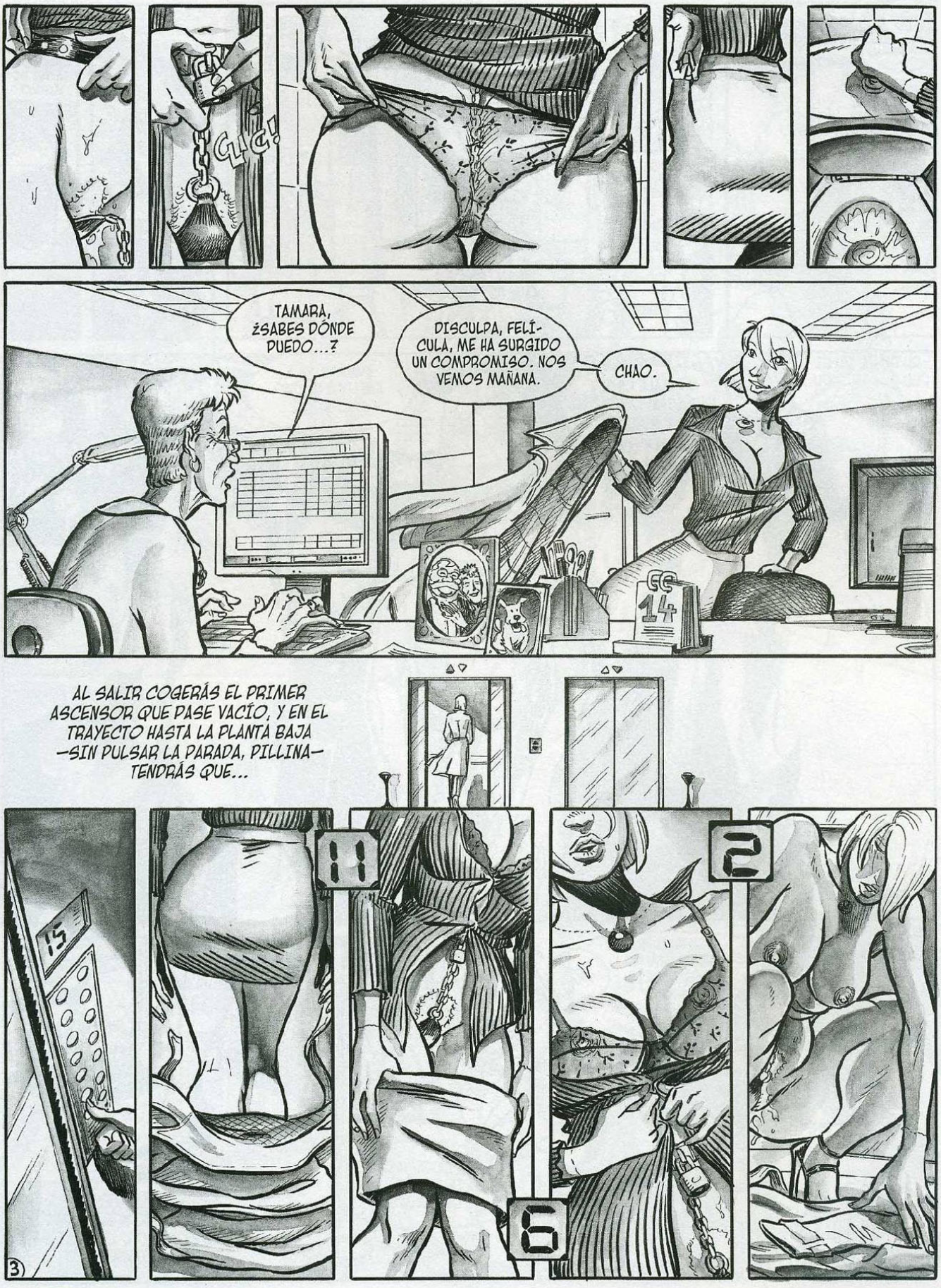
(EL REGALO)

ALVARO2005

CLAK

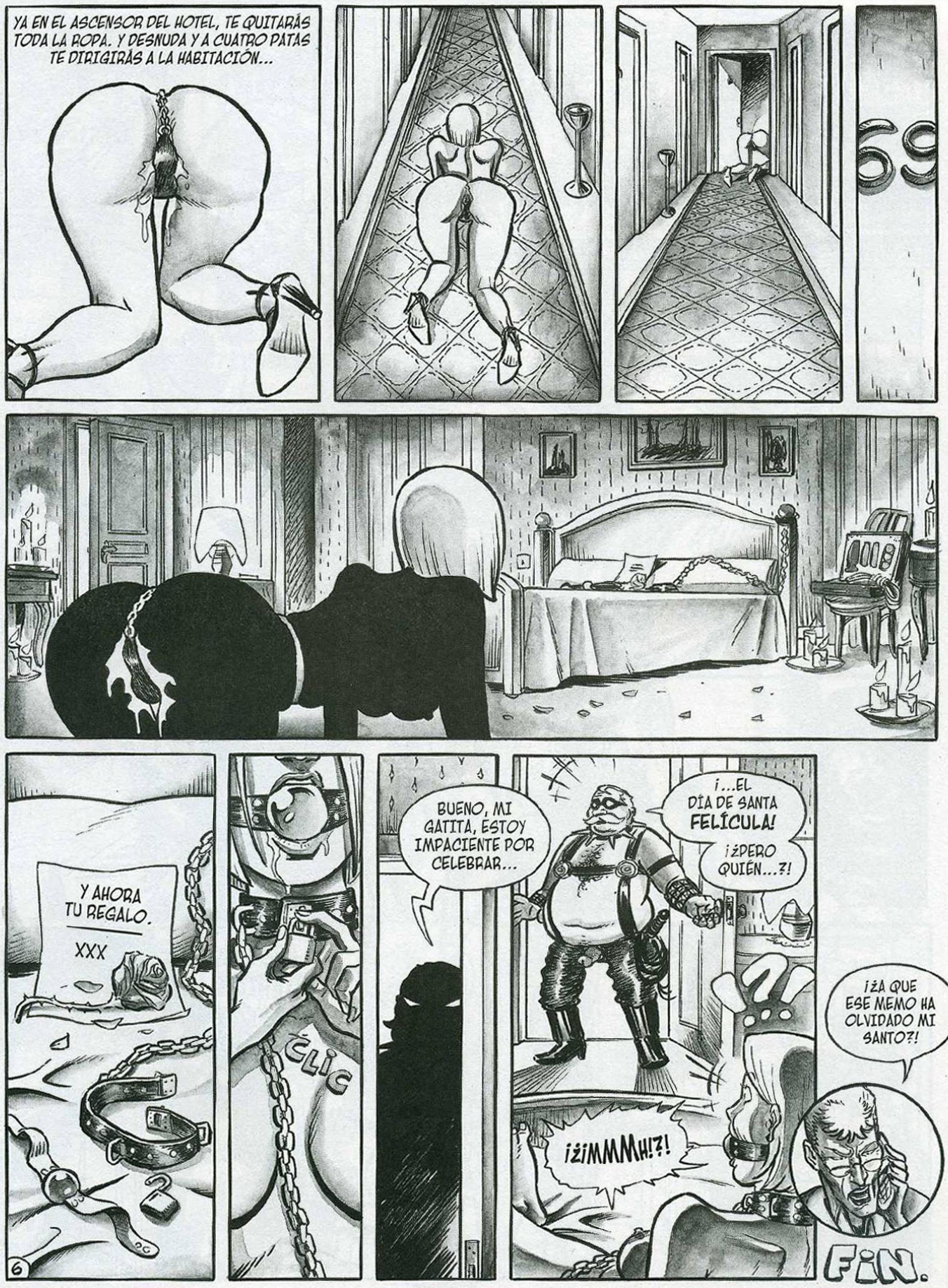
HOLA, GATITA, ¿CREÍAS QUE ME IBA A OLVIDAR? EN ESTE DÍA TAN ESPECIAL JUGAREMOS A UN JUEGO MUY ESPECIAL. SI COMO IMAGINO ESTÁS LEYENDO ESTA NOTA EN LOS SERVICIOS, LO PRIMERO QUE VAS A HACER ES...

AAH!!
OOH!!
AH!
TE GUSTA, ¿EH, GUARRILLA?
...SENTIR LLENOS TODOS TUS AGUJEROS...
OOH... SÍIII... TAPONADA...
¡AAH!
¡UUH!
¡OOH!
2


¡¡Clic!!
TAMARA, ¿SABES DÓNDE PUEDO...?
DISCULPA, FELÍCULA, ME HA SURGIDO UN COMPROMISO. NOS VEMOS MAÑANA.
CHAO.
AL SALIR COGERÁS EL PRIMER ASCENSOR QUE PASE VACÍO, Y EN EL TRAYECTO HASTA LA PLANTA BAJA —SIN PULSAR LA PARADA, PILLINA— TENDRÁS QUE...
15
11
6
2
3

...DELANTE DE SUS NARICES... ¡JA JA! ¿TE LO PUEDES CREER?
TENDRÍAS QUE HABER VISTO SU CARA, SÍ...
EL POBRE NO SE ENTERABA DE NADA...
JA JA... SÍ, YO HUBIESE HECHO LO MISMO.
DU DU BI DU BI DUU DU...
MÁNDALE UN FAX EXPLICÁNDOLE TODO EL ASUNTO CO...
PAPÁ SE VA A ENFADAR MUCHO COMO NO TE...
BRRRMMMM!
BRMMMM!
¡ATENCIÓN, SEÑORITA! NO SALPIQUE LA CÁMARA.
¡NO!
¡JA JA JA! ¡PERO SI TE HAS PUESTO COLORADA!
A CONTINUACIÓN, ENTRARÁS EN ALGÚN COMERCIO CON CÁMARAS DE SEGURIDAD, Y ALLÍ...

¿LOS YOGURES?
GRACIAS.
MMMM...
¡¡ESTAMOS ABIERTOS LAS 24 HORAS!!
UH...
UH...
UH...
ME ENCANTA EL GRIEGO, ¿SABE?

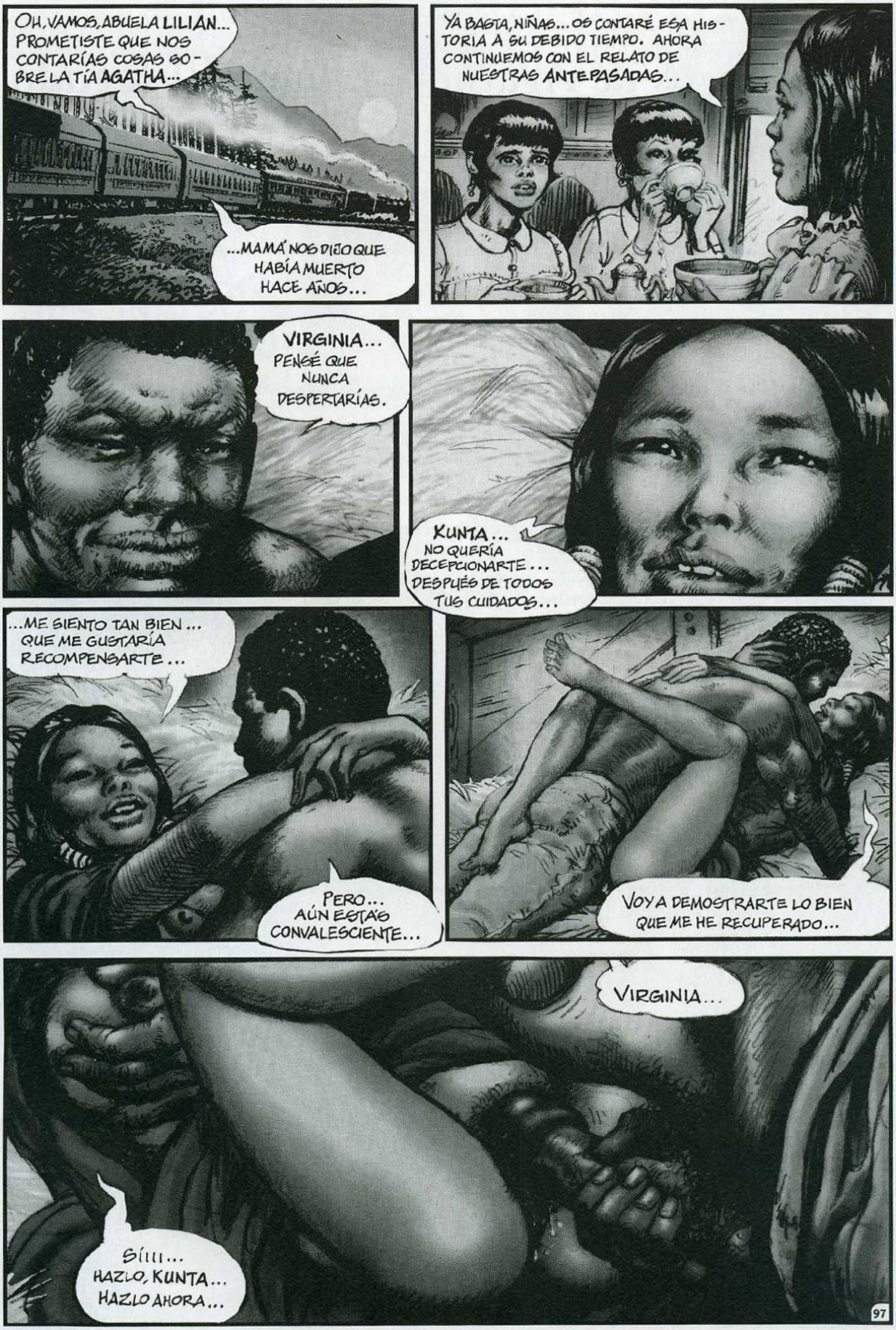

YA EN EL ASCENSOR DEL HOTEL, TE QUITARÁS TODA LA ROPA. Y DESNUDA Y A CUATRO PATAS TE DIRIGIRÁS A LA HABITACIÓN...
69
Y AHORA TU REGALO.
XXX
CLIC
BUENO, MI GATITA, ESTOY IMPACIENTE POR CELEBRAR...
¡...EL DÍA DE SANTA FELÍCULA!
¡¿PERO QUIÉN...?!
¡¿MMMH!?!
¡¿A QUE ESE MEMO HA OLVIDADO MI SANTO?!
FIN.

Las aventuras de Agatha y Lilian: El legado II

por Solano y Pol

Samantha, **Felicity** y la abuela de ambas, **Lilian Cunnington**, se dirigen al Tíbet. Su madre les lleva casi un día entero de ventaja. Aprovechando el viaje, Lilian les está contando de dónde provienen los poderes que están comenzando a manifestarse en ellas. Todo empieza en el año 1572, cuando una mujer llamada **Celidwen** salva a una virgen de ser sacrificada por el demonio **Lavernius**. En adelante, sus descendientes dominarán las artes de la brujería. La historia nos conduce hasta una plantación de algodón en Carolina del Sur, donde el coronel **Raleigh** viola a sus esclavas y **Kunta**, uno de los esclavos, comienza a enamorarse de una extraña a la que acaba de encontrar desfallecida en el campo. Entretanto, en el tren, **Samantha** y **Felicity** descubren que el individuo con bombín que las sigue es alguien que juró matar a su abuela.

4

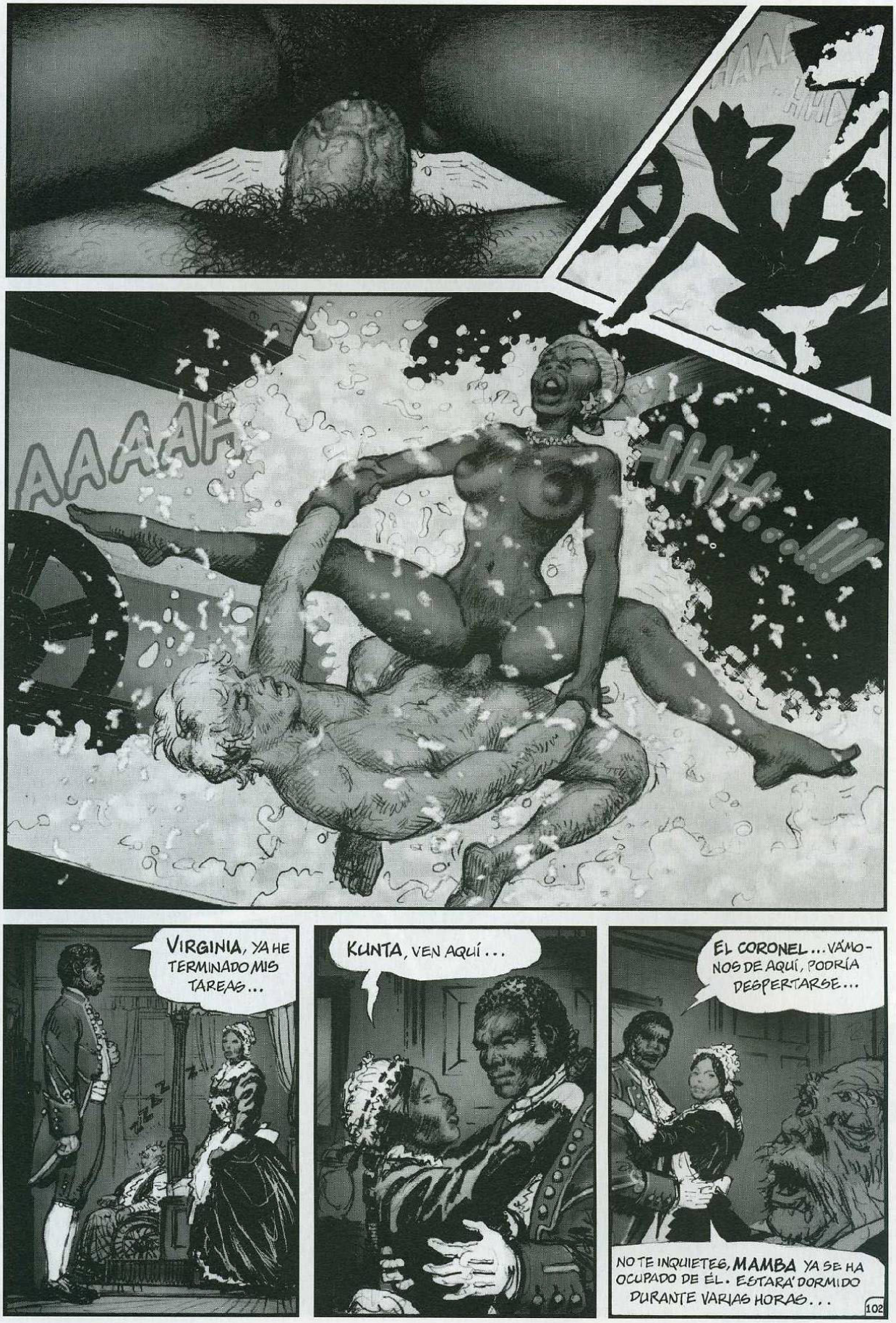

OH, VAMOS, ABUELA LILIAN... PROMETISTE QUE NOS CONTARÍAS COSAS SOBRE LA TÍA AGATHA...
...MAMÁ NOS DIJO QUE HABÍA MUERTO HACE AÑOS...
YA BASTA, NIÑAS... OS CONTARÉ ESA HISTORIA A SU DEBIDO TIEMPO. AHORA CONTINUEMOS CON EL RELATO DE NUESTRAS ANTEPASADAS...
VIRGINIA... PENSÉ QUE NUNCA DESPERTARÍAS.
KUNTA... NO QUERÍA DECEPCIONARTE... DESPUÉS DE TODOS TUS CUIDADOS...
...ME SIENTO TAN BIEN... QUE ME GUSTARÍA RECOMPENSARTE...
PERO... AÚN ESTÁS CONVALESCIENTE...
VOY A DEMOSTRARTE LO BIEN QUE ME HE RECUPERADO...
VIRGINIA...
SÍIII... HAZLO, KUNTA... HAZLO AHORA...
97

HNHHNNN...
AAHGN... ESTAN GRANDE...
AAAHH!
AAAHHHH!!
AAAGH...
AAHH!
YA ESTÁ SALIENDO... ¡OH... ES UNA NIÑA!
SU NOMBRE SERÁ MAMBA, COMO MI MADRE...
SERÁ UNA HECHICERA PODEROSA...
UAAH!
HACED CALLAR A LA NIÑA... PODRÍAN OÍRLA DESDE LA CASA...
GRACIAS. ESTE NACIMIENTO NO HABRÍA SIDO POSIBLE SI USTEDES NO ME HUBIERAN AYUDADO A OCULTARME DE LOS RALEIGH TODO ESTE TIEMPO...
...NO FUE TAN DIFÍCIL. EL CORONEL JAMÁS SE ACERCA A LAS BARRACAS DE LOS ESCLAVOS...
¡UNA INDIA CON UN BEBÉ! ¡PAPÁ TIENE QUE VER ESTO!
98

WINSTON...
¿EH?
DEBES OLVIDAR LO QUE HAS VISTO, WINSTON...
OLVIDAR...
HA SIDO LA NIÑA... HA ASUSTADO AL MUCHACHO...
...CREO QUE MAMBA COMENZARÁ SU INICIACIÓN ANTES DE LO PREVISTO...
WINSTOOON!!
¡¡WINSTON, MALDITO MUCHACHO!!
¡ES LA MALDITA INFLUENCIA DE TU HIJA, INDIA! ¡¡JAMÁS DEBÍ PERMITIR QUE FORMARAIS PARTE DE MI SERVIDUMBRE!!
DEJE TRANQUILOS A NUESTROS HIJOS, CORONEL... USTED SIEMPRE SE IRRITA CUANDO SE LE ACABA EL LICOR...
MAMBA, ¿HAS OÍDO ESO?
99

¿CÓMO NO ESCUCHAR LOS ALARIDOS DE TU PADRE?
LO SIENTO... DEBO ACUDIR...
¿VAS A DESAFIAR A MAMBA, WINSTON? NO LO CREO...
PERO...
NO TE PREOCUPES POR EL CORONEL, PRONTO ESTARÁ RELAJADO COMO UN BEBÉ...
WHNNZZZZ
POBRE CORONEL... NO DEBIÓ HABLAR MAL DE MI PEQUEÑA...
ZZZZZ...
¡OH, DIOS! MAMBA... ESTOY LOCO POR TI...
LO SÉ, QUERIDO... ¡LO SÉ...!
100

MMHHHH...
ME PERTENECES, WINSTON RALEIGH...
...Y PRONTO TODA LA PLANTACIÓN SERÁ MÍA...
SÍIIII...
MMMHHHHH...
AAHHH...
HUUHHHH...
AAAHHH...
AAHH AH!
101


AAAAH
HHH...
VIRGINIA, YA HE TERMINADO MIS TAREAS...
KUNTA, VEN AQUÍ...
EL CORONEL... VÁMONOS DE AQUÍ, PODRÍA DESPERTARSE...
NO TE INQUIETES, MAMBA YA SE HA OCUPADO DE ÉL. ESTARÁ DORMIDO DURANTE VARIAS HORAS...
102

Fin del episodio

Catálogo

EDICIONES LA CÚPULA

VENTA POR CORREO

A tu casa con discreción.

SI DESEAS REALIZAR ALGÚN PEDIDO CUMPLIMENTA ESTE BOLETÍN SEÑALANDO CON UNA CRUZ LOS ARTÍCULOS QUE DESEAS RECIBIR, Y REMÍTENOSLO A:

EDICIONES LA CÚPULA S.L. –Pza. Beatas nº 3 Entlo. –08003 Barcelona

TODOS NUESTROS ENVÍOS SE HACEN POR CORREO CERTIFICADO EN PAQUETES OPACOS SIN INDICACIONES EXTERNAS DE SU CONTENIDO.

KISS COMIX

☐2 ... 2,25€	☐35 ... 2,31€	☐65 ... 2,40€	☐94 ... 2,46€	☐123 2,25€	☐152 2,95€
☐3 ... 2,70€	☐36 ... 2,31€	☐66 ... 2,40€	☐95 ... 2,46€	☐124 2,64€	☐153 3,75€
☐4 ... 2,25€	☐37 ... 2,31€	☐67 ... 2,40€	☐96 ... 2,52€	☐125 2,64€	☐154 2,95€
☐5 ... 2,25€	☐38 ... 2,31€	☐68 ... 2,40€	☐97 ... 2,52€	☐126 2,65€	☐155 2,95€
☐6 ... 2,25€	☐39 ? 3,31€	☐69 ... 2,98€	☐98 ... 2,52€	☐127 2,65€	☐156 2,95€
☐7 ... 2,25€	☐40 ... 2,37€	☐70 ... 2,40€	☐99 ... 3,13€	☐128 2,65€	☐157 3,00€
☐8 ? 2,85€	☐41 ... 2,37€	☐71 ... 2,40€	☐100 2,52€	☐129 3,60€	☐158 3,00€
☐9 ? 2,70€	☐42 ... 2,37€	☐72 ... 2,40€	☐101 2,52€	☐130 2,65€	☐159 3,75€
☐10 ... 2,25€	☐43 ... 2,37€	☐73 ... 2,40€	☐102 3,13€	☐131 2,65€	☐160 3,00€
☐11 ... 2,25€	☐44 ... 2,37€	☐74 ... 2,46€	☐103 2,52€	☐133 2,65€	☐161 3,00€
☐12 ... 2,25€	☐45 ... 2,98€	☐75 ... 2,98€	☐104 2,52€	☐133 2,65€	☐162 3,00€
☐13 ? 2,85€	☐46 ... 2,37€	☐76 ... 2,46€	☐105 3,13€	☐134 2,75€	☐163 3,00€
☐14 ... 2,25€	☐47 ... 2,37€	☐77 ... 2,46€	☐106 2,52€	☐135 3,40€	☐164 3,00€
☐15 ? 3,31€	☐48 ... 2,37€	☐78 ... 2,46€	☐107 2,52€	☐136 2,75€	☐165 3,80€
☐16 ... 2,25€	☐49 ... 2,37€	☐79 ... 2,46€	☐108 3,19€	☐137 2,75€	☐166 3,00€
☐17 ? 2,70€	☐51 ? 3,31€	☐80 ... 2,46€	☐109 2,58€	☐138 3,40€	☐167 3,00€
☐20 ? 3,45€	☐52 ... 2,40€	☐81 ... 2,98€	☐110 2,58€	☐139 2,75€	☐168 3,00€
☐22 ... 2,25€	☐53 ... 2,40€	☐82 ... 2,46€	☐111 3,19€	☐140 2,75€	☐169 3,00€
☐23 ... 2,31€	☐54 ... 2,40€	☐83 ... 2,46€	☐112 2,58€	☐141 3,40€	☐170 3,10€
☐24 ... 2,31€	☐55 ... 2,40€	☐84 ... 2,46€	☐113 2,58€	☐142 2,75€	
☐25 ... 2,31€	☐56 ... 2,40€	☐85 ... 2,46€	☐114 3,19€	☐143 2,75€	
☐26 ... 2,31€	☐57 ? 3,46€	☐86 ... 2,46€	☐115 2,58€	☐144 2,75€	
☐27 ... 2,98€	☐58 ... 2,40€	☐87 ... 2,98€	☐116 2,58€	☐145 2,85€	
☐28 ... 2,31€	☐59 ... 2,40€	☐88 ... 2,46€	☐117 3,19€	☐146 2,85€	
☐29 ... 2,31€	☐60 ... 2,40€	☐89 ... 2,46€	☐118 2,58€	☐147 3,60€	
☐30 ... 2,31€	☐61 ... 2,40€	☐90 ... 2,46€	☐119 2,58€	☐148 2,85€	
☐31 ... 2,31€	☐62 ... 2,40€	☐91 ... 2,46€	☐120 3,19€	☐149 2,85€	
☐32 ... 2,31€	☐63 ... 2,98€	☐92 ... 2,46€	☐121 2,64€	☐150 2,85€	
☐34 ... 2,31€	☐64 ... 2,40€	☐93 ... 2,98€	☐122 2,64€	☐151 2,85€	

KISS . LAS TAPAS

TAPAS PARA ENCUADERNAR LA REVISTA **KISS COMIX** A 4,36 € CADA UNIDAD.
INDICAR PARA QUÉ NÚMEROS

☐1-6	☐37-42	☐73-78	☐109-114	☐145-150
☐7-12	☐43-48	☐79-84	☐115-120	☐151-156
☐13-18	☐49-54	☐85-90	☐121-126	☐157-162
☐19-24	☐55-60	☐91-96	☐127-132	☐163-168
☐25-30	☐61-66	☐97-102	☐133-138	
☐31-36	☐67-72	☐103-108	☐139-144	

SUSCRIPCIÓN . KISS COMIX

■ ME SUSCRIBO A **KISS COMIX** POR UN AÑO, 12 NÚMEROS, INCLUIDOS LOS EXTRAS Y LAS PROMOCIONES. EL PRIMER NÚMERO QUE DESEO RECIBIR ES EL ____

■ 28€ PARA ESPAÑA ■ 39€ PARA EL EXTRANJERO

CLARO QUE SÍ COMICS

☐1 ... 4,95€

COLECCIÓN X

● ANDROS	☐105 PAJAS MENTALES	4,78€
● ARCOR	☐31 LA CLÍNICA DE LOS DESEOS	3,91€
	☐50 DOCTOR SEXO (II)	4,36€
	☐62 EVA	4,51€
● ARDEM	☐18 LAS NOCHES LOCAS DE CRIPTEA	3,91€
● CADELO	☐78 SATURNIN (Color)	5,86€
● CASOTTO, GIOVANNA		
	☐88 MALAS COSTUMBRES	4,72€
	☐90 STRIP TEASE	4,72€
	☐110 MORENAS AUTÉNTICAS	5,98€
● CHIYOJI	☐70 MISS 130 (I) (2ª ed.)	5,17€
	☐75 MISS 130 (II) HISTORIAS DE REIKO (2ª ed.)	5,38€
	☐81 MISS 130 (III)"REIKO Y SUS AMANTES"(2ª ed.) (MANGA versión integra)	5,56€
● COQ	☐52 LA ESPÍA	4,36€
	☐101 EL DIRECTOR	4,78€
● DAVIS	☐51 SERVICIO COMPLETO	4,36€
● DE ANGELIS	☐61 ESTÍMULOS PERSONALES	4,51€
● DE HARO	☐80 ALGO PROHIBIDO	4,66€
	☐99 EL BOSQUE DE LOS SENTIDOS	4,72€
● FEROCIUS	☐49 MARIPOSA DE PLACER (2ª ed.)	4,78€
	☐94 CANDID. EL OBJETIVO INDISCRETO	4,72€
● FILIPUCCI/ROMANINI/UBALDI		
	☐24 LAS AVENTURAS DE CICCIOLINA	3,76€
● FIORANI/BONAZZI		
	☐65 SEXIPHONE	4,51€
	☐73 SEXIPHONE (II)	4,66€
● FROLLO, LEONE	☐86 MONA STREET, LA VIDA ALEGRE	5,38€
● GARIJO/MAMBRU	☐45 CARDL ENTRE REJAS	4,21€
	☐48 CARDL EN BUENOS AIRES	4,36€
● DEGLI ESPOSTI VENTURI, GIOVANNI		
	☐93 SEXO AMOR Y FANTASÍAS	4,72€
	☐111 LOS DUELISTAS	4,80€
● GRAÇA	☐112 LA VIUDA (Color)	5,95€
● GRAMACCIONI	☐40 JUEGOS FINANCIEROS	4,21€
● GRUNDIG	☐55 VIOLACIÓN DE UNA PAREJA (III)	4,51€
● HACHURUI	☐77 EXCESOS (MANGA versión integra)	5,26€
	☐85 MÁS EXCESOS	5,26€
● HOOPER/WETHERELL		
	☐82 DOS CHICAS CALIENTES	5,26€
● HOPPER (HAUPEUR)		
	☐32 EL HOTEL	3,91€
● HUGDEBERT	☐59 EL SECRETO DE PAULINA	4,51€
	☐63 COCHECAMA	4,51€
	☐66 MENTIRAS (Color)	5,71€
● KJAER, KIKI	☐108 OLEADAS DE PLACER	4,78€
	☐116 OLEADAS DE PLACER 2 - El Refugio	5,50€
● KRISTO	☐71 EL NIGROMANTE	4,66€
● KRISTO/ROCA	☐56 LA MUJER PERFECTA	4,51€
● LAURENTI, MAURO		
	☐60 SIN PUDOR	4,51€
● LEVIS	☐28 LIZ Y BETH (IV)	4,06€
● LUCQUES	☐17 ENCICLOPEDIA AFRODISÍACA (II)	3,58€
	☐22 ENCICLOPEDIA AFRODISÍACA (III)	3,91€
● MARASCHI	☐95 AL SERVICIO DE SU MAJESTAD	4,72€
● MARCELLO	☐16 LA NOCHE BÁRBARA	3,58€
● MARTÍN, JAIME	☐97 SEX GAMES (Color)	5,92€
● MÓNICA & BEATRIZ		
	☐43 PEQUEÑAS VICIOSAS (4ª ed.)	4,78€
	☐57 PEQUEÑAS VICIOSAS. WONDER YEARS (3ª ed.) (Color)	6,16€
	☐69 VICIOUSLAND (2ª ed.)(Color)	5,98€
	☐76 MÁS PEQUEÑAS Y MÁS VICIOSAS (3ª ed.) (Color)	5,98€
● MORENO/ONLIYÚ	☐46 VENGANZA	4,36€
● MUÑOZ, ÁLVARO/CABEZAS, PACO		
	☐120 NINFONAMAC	5,95€
● NIZZOLI, MARCO	☐98 EL VICIOSO MUNDO DE KETO	4,72€
● NOÉ/BARREIRO	☐114 EL CONVENTO INFERNAL (Color)	7,50€
● PETER	☐67 NAGARYA (II) (Color)	5,71€
● PICHARD	☐35 MARIE GABRIELLE EN ORIENTE (I)	3,91€
	☐36 MARIE GABRIELLE EN ORIENTE (II)	3,91€
● POURBET	☐74 LAS DEPRAVACIONES DEL C. ZARTOG (Color)	5,77€
● ROCA, LUIS	☐64 JULIA O JULIO	4,51€
● ROTUNDO, MASSIMO		
	☐27 EX LIBRIS EROTICS (II)	3,76€
	☐104 LOS AMORES DE MONIKA DE B.	4,78€
● RUBÉN/HERNÁN	☐103 LA SALIDA DE LA CLASE	4,78€
● TARLAZZI, LUCA	☐89 SELEN PORNOSTAR (Color)	5,86€
	☐92 SELEN AL DESNUDO (Color)	5,86€
	☐96 DOBLE PENETRACIÓN (Color)	5,92€
	☐109 LA VIDA LOCA DE SELEN (Color)	5,98€
● TAYLOR, KEVIN	☐100 GIRL-1 (2ª ed.)	5,59€
	☐107 JILL (Color)	6,61€
	☐115 GIRL-3 (Color)	7,20€
	☐118 GIRL-4 (Color)	7,20€
● TOBALINA/MARTÍ RIERA		
	☐54 CALL GIRL, LÍNEA CALIENTE	4,51€
● TOBALINA/HERNÁN		
	☐68 EL AMOR DE MI VIDA	4,66€
● VARENNE	☐72 LOS CAPRICHOS DE ERMA	5,71€
● VON GOTHA	☐30 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (I) (2ª ed.)(Color)	7,21€
	☐33 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (II) (2ª ed.)(Color)	7,21€
	☐91 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (III) (2ª ed.)(Color)	7,51€
	☐113 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (IV) (Color)	7,50€
	☐106 TWENTY (2ª ed.)	7,95€
	☐117 EL SUEÑO DE CECILIA (Color)	7,50€
	☐119 CÁRCEL DE MUJERES (Color)	7,50€
	☐122 LOS CALORES DE SOPHIE (Color)	7,50€
● XEXUS	☐84 LAS AVENTURAS DE SOR ANGELINES	4,66€
● YUMENO	☐79 LETHAL LADY (MANGA versión integra)	5,26€
● ZANIER, CHRISTIAN	☐121 BANANA GAMES (Color)	7,50€

SUSCRIPCIÓN . COLECCIÓN X

■ ME SUSCRIBO A **COLECCIÓN X** POR 6 NÚMEROS.
EL PRIMER NÚMERO QUE DESEO RECIBIR ES EL ____

■ 28€ PARA ESPAÑA ■ 39€ PARA EL EXTRANJERO

HENTAI

● CHIYOJI	☐ EL PRÍNCIPE DEL MANGA	9,50€
● ISUTOSHI	SLUT GIRL (Serie de 4) ☐1 ☐2 ☐3 ☐4	c.u.: 2,95€

MANGA

● ENOMOTO	☐ ENOMOTO	7,95€
● ESTUDIO ISAMOTO	☐ ATRÉVETE CON EL SUSHI	8,95€
● HIDESHI HINO	☐ LA SERPIENTE ROJA	7,95€
	☐ EL NIÑO GUSANO	7,95€
● SENNO KNIFE	☐ FALSAS APARIENCIAS	8,95€
● TANAKA	☐GON 1 (4ª ed.).... 6,16€ ☐GON 6 ... 6,58€	
	☐GON 2 (3ª ed.).... 6,16€ ☐GON 7 ... 6,52€	
	☐GON 3 (2ª ed.).... 6,16€ ☐GON 8 ... 6,50€	
	☐GON 5 (Color).... 5,11€	
● TATSUMI	☐ INFIERNO	7,50€
	☐ GOODBYE	7,50€

MANHWA

● PARK HEE JUNG	FEVER ☐1 ☐2	c.u.: 9,95€
● CHUN K-YOUNG	DVD ☐1 ☐2	c.u.: 8,95€
● KIM SUNG JAE	CHUNCHU ☐1 ☐2	c.u.: 8,95€
● LEE YOUNG YOU	KILL ME, KISS ME ☐1 ☐2 ☐3	c.u.: 8,95€
● PARK SANG SUN	TAROT CAFÉ ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 ☐5	c.u.: 8,95€
● SO YOUNG LEE	MODEL ☐1 ☐2 ☐3	c.u.: 8,95€
● SOOK JI HWANG	ANGEL SHOP ☐1	8,95€

YAOI

● MAKOTO TATENO	YELLOW ☐1 ☐2 ☐3 ☐4	c.u.: 8,95€
● SHIUKO KANO	☐ P.B.B. PLAY BOY BLUES	8,95€
● TARAKO KOTOBUKI	☐ TU MAGIA ME ENAMORA	8,95€
● YOUKA NITTA	☐ CASINO LILY	8,95€

BRUT COMIX

● BAGGE, PETER	MUNDO IDIOTA ☐1(4ª ed.)	1,63€
	☐2 (3ª ed.) ☐3 (3ª ed.) ☐4 (2ª ed.) ☐6 ☐7 ☐8 ☐9 ☐10	
	☐11 ☐12	c.u.: 1,65€
	☐5 (2ª ed.)	1,70€
	☐13 (52 págs.)	2,25€
● BURNS, CHARLES	☐EL CLUB DE SANGRE (2ª ed.)	1,65€
	AGUJERO NEGRO ☐1(2ª ed.) ☐4 ☐5 ☐6 ☐7 ☐8	c.u.: 1,65€
	☐9 ☐10	c.u.: 1,70€
	☐11 ☐2 (2ª ed.) ☐3 (2ª ed.)	c.u.: 2,50€
	☐12 (52 págs.)	2,95€
● CARLO	☐DAPERROTIPOS	1,70€
● CLOWES, DANIEL	COMO UN GUANTE DE SEDA FORJADO EN HIERRO (SERIE DE 5)	
	☐2 ☐3 ☐4 ☐5(TODOS SON 2ª ed.)	c.u.: 1,65€
	BOLA OCHO ☐2 (2ª ed.) ☐6 ☐7 ☐8	c.u.: 1,65€
	☐3 (2ª ed.) ☐9 ☐10	1,70€
	☐1 ☐4 (2ª ed.)	c.u.: 2,50€
● CRUMB, ROBERT	ARI & BEAUTY ☐1 (2ª ed.)	1,65€
	☐2	1,95€
● HERNANDEZ, BETO	RÍO VENENO (SERIE DE 4) ☐1 (2ª ed.)	2,25€
	BE BOP A LUBA (SERIE DE 4) ☐1 ☐2 ☐3 ☐4	c.u.: 1,65€
● HERNANDEZ, JAIME		
	LOCAS LA MUERTE DE SPEEDY (SERE DE 4) ☐1 (2ª ed.)	1,65€
	☐2 ☐3 ☐4	c.u.: 1,50€
	LOCAS MAGGIE Y HOPEY (SERIE DE 6) ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 ☐5 ☐6	c.u.: 1,65€
	SATIRICON (CON BETO HERNANDEZ)	2,25€
● LUTES, JASON	JUEGO DE MANOS (SERIE DE 3) ☐? ☐3	c.u.: 2,25€
● MARTÍN, M.A.	BRIAN THE BRAIN ☐2 (2ª ed.) ☐3 (2ª ed.) ☐6 ☐7	c.u.: 1,65€
	☐4 (2ª ed.)	1,68€
	☐8	1,70€
● MAZZUCCHELLI-KARASIK-AUSTER		
	LA CIUDAD DE CRISTAL (SERIE DE 3) ☐2 (2ª ed.)	2,10€
	☐3 (2ª ed.)	2,25€
● MEZZO Y PIRUS	☐MICKEY MICKEY	1,65€
	☐KILLERS (2ª ed.)	1,70€
	☐UN MUNDO EXTRAÑO (2ª ed.)	1,70€
● OTT, THOMAS	☐DEAD END (2ª ed.)	2,25€
	☐HELLVILLE (2ª ed.)	2,28€
● SEQUEIROS, SANTIAGO		
	☐TÓ APEIRÓN	1,50€
● TRONCHET	☐JESÚS BENDITO	3,50€
	☐JESÚS VUELVE	3,50€

EDICIONES ESPECIALES

● MAX	☐ESPIASUEÑOS ILUSTRACIONES 1973-2003	29,95€
● MÓNICA & BEATRIZ		
	TORRENTE 3, EL PROTECTOR ☐	2,50€
● SWARTE Y WILLEM	☐RIC Y CLARA (en carata) (cartoné)	6,91€
● TAYLOR, KEVIN	☐FOREPLAY, *EL ARTE EROTICO DE KEVIN TAYLOR*	13,19€

IMPORTACIONES

● CRUMB, ROBERT	☐ODDS & ENDS	30,02€

DELIRIO GRÁFICO

● CALONGE	☐CALONGE	4,72€
● CARRATALÁ	☐CARRATALÁ	5,32€

FREAK SHOW

● PATRICK	FUZZTOONS ☐3	1,70€
	☐1 (2ª ed.) ☐2 (2ª ed.)	2,50€
	☐GRAN PIZTO	2,00€
	☐MALUKIN CHUKIN	2,50€

FUERA DE SERIE

● HERNANDEZ, JAIME		
	PENNY CENTURY (SERIE DE 5) ☐1 ☐2 ☐3 ☐4...	c.u.: 2,50€
● LAPHAM, DAVID	BALAS PERDIDAS ☐1 (2ª ed.) ☐4 ☐5 ☐6 ☐7 ☐8 ☐9 ☐10	
	☐11 ☐12 ☐13 ☐15 ☐16 ☐17 ☐18	c.u.: 1,65€
	☐14 (52 págs.)	2,25€
	☐19 ☐20	c.u.: 1,70€
	☐21 ☐22	c.u.: 2,50€
● MAN Y MIGOYA	KUNG FU KIYO (SERIE DE 2) ☐1 ☐2	c.u.: 1,65€
	KUNG FU KIYO (NUEVA SERIE) ☐1 ☐2	c.u.: 1,70€
	☐3	1,95€
● SHELTON, GILBERT	SUPERSERDO (SERIE DE 10) ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 ☐5...	c.u.: 2,25€
	☐6	2,30€
	☐7 ☐8 ☐9	c.u.: 2,50€

TODOMAX MAX

☐1 GUSTAVO CONTRA LA ACTIVIDAD DEL RADIO (2ª ed.)	5,11€

☐2 GUSTAVO, COMECOCOMETRÓN CON MIR ..... 5,38€
☐4 LA MUERTE HUMEDA+CARNAVAL DE LOS CIERVOS (Bilbao) con Pere Joan ..... 6,16€
☐5 EL BESO SECRETO-EDICIÓN AMPLIADA (3ª ed.) (color) ..... 6,16€
☐6 MUJERES FATALES (2ª ed.) (color) ..... 5,71€
☐7 PETER PANK (5ª ed.(color) ..... 6,61€
☐8 LIKANTROPUNK (4ª ed.(color) ..... 5,86€
☐9 PANKDINISTA (3ª ed.) (color) ..... 6,16€
☐11 EL CANTO DEL GALLO (2ª ed.) (color) ..... 6,95€
☐12 EL PROLONGADO SUEÑO DEL SR. T (2ª ed.) ..... 5,50€

OBRAS COMPLETAS

- **CRUMB, ROBERT** ☐1 MIS PROBLEMAS CON LAS MUJERES (4ª ed.) ..... 5,56€
  ☐2 SI YO FUERA REY (3ª ed.) ..... 6,20€
  ☐3 LA HISTORIA DE MI VIDA (3ª ed.) ..... 6,20€
  ☐4 MODE O'DAY (2ª ed.) ..... 4,78€
  ☐6 MR. NATURAL LOS ORÍGENES (2ª ed.) ..... 5,56€
  ☐7 MR. NATURAL LAS REVELACIONES ..... 5,38€
  ☐8 MR. NATURAL LOS MISTERIOS ..... 5,38€
  ☐9 MR. SNOID Y ANGELFOOD MC SPADE ..... 5,56€
  ☐10 CONOCE A TU ENEMIGO ..... 5,60€
  ☐11 EL DESQUICIADO MUNDO DE LOS CRUMBTOONS ..... 5,70€
  ☐12 AMERICAN SPLENDOR ..... 7,90€
- **SHELTON, GILBERT** ☐1 FREAK BROTHERS (3ª ed.) ..... 6,20€
  ☐2 FREAK BROTHERS: ODISEA MEJICANA (4ª ed.) ..... 6,20€
  ☐3 FREAK BROTHERS (4ª ed.) ..... 6,20€
  ☐5 FREAK BROTHERS (3ª ed.) ..... 6,20€
  ☐6 FREAK BROTHERS: ¡TOTALMENTE FASADOS! (4ª ed.) ..... 5,92€
  ☐7 FREAK BROTHERS: LA VUELTA AL MUNDO I (4ª ed.) ..... 7,20€
  ☐8 FREAK BROTHERS: LA VUELTA AL MUNDO II (4ª ed.) ..... 7,20€
  ☐9 GATO FAT FREDDY (1) (2ª ed.) ..... 5,38€
  ☐11 FREAK BROTHERS 11 (2ª ed.) ..... 5,38€
  ☐13 GATO FAT FREDDY (3) ..... 5,38€

VÍBORA COMIX

- **CADELO** ☐LA FLOR ENAMORADA (color) ..... 5,11€
- **CEESEPE** ☐CEESEPE (color) ..... 4,72€
- **GALIANO, MARTA Y PONS**
  ☐CÓMPLICES ..... 5,11€
  ☐INTERNAS (4ª ed.) ..... 5,26€
- **GALLARDO Y MEDIAVILLA**
  ☐OTAN SI OTAN NO con Carulla ..... 3,85€
- **HERNANDEZ, JAIME** ☐MECHANICS (color) ..... 5,71€
- **IRON** ☐ANGEL (2ª ed.) con Mediavilla ..... 5,38€
- **KÖNIG, RALF** ☐ROY & AL (color) ..... 8,95€
- **LIBERATORE** ☐ETIQUETA NEGRA (2ª ed.) (color) ..... 5,98€
  ☐RANX 1. EN NEW YORK (6ª ed.) (color) ..... 6,16€
  ☐RANX 2. FELIZ CUMPLEAÑOS, LUBNA (4ª ed.) (color) ..... 5,86€
  ☐RANX 3. ¡AMÉN! (color) ..... 5,98€
- **MARTÍN, JAIME** ☐LOS CUENTOS DE LOS PRIMOS DEL PARQUE CON JORDY ..... 5,11€
  ☐LA MEMORIA OSCURA (color) ..... 5,98€
  ☐LOS PRIMOS MOJAN (color) ..... 7,20€
- **MATTIOLI** ☐SQUEAK THE MOUSE 2 (color) ..... 5,71€
- **MARTÍN, M.A.** ☐RUBBER FLESH - UNO (color) ..... 5,86€
  ☐RUBBER FLESH - DOS (color) ..... 5,86€
  ☐RUBBER FLESH - TRES (color) ..... 5,86€
  ☐RUBBER FLESH - CUATRO (color) ..... 4,75€
- **MUÑOZ Y SAMPAYO** ☐SOPHIE ..... 4,06€
- **MURILLO Y RESANO** ☐EL ZESTAS - 1 ..... 3,61€
  ☐EL ZESTAS - 2 ..... 4,81€
- **NAZARIO** ☐SAN NAZARIO Y LAS PIRAÑAS INCORRUPTAS ..... 13,22€
  ☐ANARCOMA 1 (4ª ed.) (color) ..... 7,21€
  ☐ANARCOMA 2 (2ª ed.) (color) ..... 7,78€
  ☐ALIBABÁ Y LOS 40 MARICONES (2ª ed.) ..... 5,38€
- **PÁMIES** ☐TRAS EL TELÓN DE ACERO ..... 3,91€
- **PERRO Y MIGOYA** ☐DESALMADO ..... 4,90€
- **PONS** ☐ESCALERA DE VECINOS ..... 6,95€
- **PONS Y LA OMERTÁ** ☐HISTORIAS DE AMOR Y ODIO (color) ..... 5,41€
- **RIERA, MARTÍ** ☐MONSTRUOS MODERNOS ..... 3,91€
  ☐DOCTOR VÉRTIGO ..... 4,21€
- **SCHULTHEISS** ☐TURNO DE NOCHE (color) ..... 5,71€
- **SOLANO Y BARREIRO** ☐EL INSTITUTO (3ª ed.) ..... 6,61€
- **VEYRON** ☐AMOR LIMPIO (2ª ed.) (color) ..... 4,81€
  ☐¿SE PUEDE FUMAR DESPUÉS DE LA MUERTE? (color) ..... 3,71€

❶ **SEÑALA** los títulos que deseas recibir. ❷ **SUMA** las cantidades. ❸ **AÑADE** gastos de envío:

ESPAÑA: ☐hasta 10€: **1,70€** ☐de 11 a 20€: **2,65€** ☐de 21 a 30€: **3,20€** ☐de 31 a 40€: **3,45€** ☐de 41€ en adelante **GRATUITO**
EXTRANJERO: Al recibir el pedido te mandaremos un e-mail con el coste del envío según el peso y país de destino
☐**SUSCRIPCIONES:** GRATUITO

❹ **ANOTA** aquí el resultado de la suma: TOTAL ☐ € ❺ **INDICA** tu dirección completa y tu forma de pago claramente:

NOMBRE: **EDAD:**
DOMICILIO: **C.P.:** **CIUDAD:**
PROVINCIA: **PAÍS:** **TELÉFONO** (OPTATIVO) **E-MAIL** (OPTATIVO)

☐**VISA** ☐**4B** ☐**MASTERCARD** (NO SE ADMITEN LAS TARJETAS MAESTRO/NO HACEMOS ENVÍOS CONTRA REEMBOLSO)
Nº: ☐☐☐☐/☐☐☐☐/☐☐☐☐/☐☐☐☐ **CADUCA:** ☐☐/☐☐
TITULAR DE LA TARJETA:
☐**TALÓN BANCARIO** (NO SE ADMITEN *EUROCHEQUES*) **Nº:** ☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐ (A NOMBRE DE ***EDICIONES LA CÚPULA***)
☐**GIRO POSTAL Nº:** ☐☐☐☐☐☐☐☐☐ ☐**SELLOS DE CORREOS** (DE 0,30€ Y 0,60€ SIN RECORTAR)

PARA TODO EL MATERIAL ERÓTICO CERTIFICO SER MAYOR DE EDAD EN LA FECHA DEL PEDIDO ☐

❻ SI NO QUIERES CORTAR ESTA PÁGINA, FOTOCÓPIALA O ESCRIBE LOS TÍTULOS QUE DESEES RECIBIR EN UNA HOJA, ENVIANDO TU PEDIDO A:

EDICIONES LA CÚPULA
PLAZA BEATAS Nº 3, ENTLO. -08003- BARCELONA, ESPAÑA

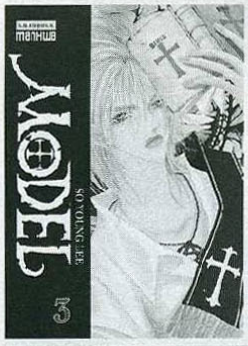
NOVELA GRÁFICA

- **BAGGE, PETER** ☐ODIO-1 ¡BIENVENIDO A SEATTLE! (3ª ed.) ..... 4,95€
  ☐ODIO-2 LA PESADILLA DEL SUEÑO AMERICANO (4ª ed.) ..... 4,95€
  ☐ODIO-3 LOS ÍDOLOS DEL GRUNGE (3ª ed.) ..... 4,70€
  ☐ODIO-4 BUDDY IN LOVE (3ª ed.) ..... 4,95€
  ☐ODIO-5 LA GRAN EVASIÓN (2ª ed.) ..... 5,50€
  ☐ODIO-6 MIEDO Y ASCO EN NEW-YIRSEY (2ª ed.) ..... 6,30€
  ☐ODIO-7 DIAS DE PRIVA Y ROSAS (color) (2ª ed.) ..... 6,50€
  ☐ODIO-8 DESMONTANDO A BUDDY (color) ..... 5,15€
  ☐ODIO-9 PERSIGUIENDO A LISA (color) ..... 5,35€
  ☐ODIO-10 UNA TERAPIA ASQUEROSA (color) ..... 5,45€
  ☐ODIO-11 UNA MENTE APESTOSA (color) ..... 6,20€
  ☐ODIO-12 SEXO, MENTIRAS Y CITAS DE PENA (color) ..... 6,20€
  ☐ODIO-13 MI GRAN BODA YABKI (color) ..... 6,30€
  ☐BUDDY Y LOS BRADLEY I AQUELLOS ODIOSOS AÑOS (3ª ed.) ..... 4,95€
  ☐BUDDY Y LOS BRADLEY 2 LA TRIBU DE LOS BRADLEY (2ª ed.) ..... 4,90€
  SUDANDO TINTA (color) ☐1 ☐2 ☐3 ..... C.U.: 6,20€
- **BECHDEL, ALISON** ☐UNAS BOLLOS DE CUIDADO ..... 8,95€
- **BOLDÚ** ☐BOHEMIO PERO ABSTEMIO (B/N) ..... 5,98€
- **BOUDEN, TOM** ☐MAX & SVEN ..... 4,95€
- **BRADDOCK, PAIGE** ☐EL MUNDO DE JANE ..... 8,95€
- **BUKOWSKI-SCHULTHEISS**
  ☐BUKOWSKI-SCHULTHEISS ..... 8,50€
- **BURNS, CHARLES** ☐EL BORBAH (2ª ed.) (B/N) ..... 7,80€
  ☐BIG BABY (B/N) ..... 7,80€
  ☐SKIN DEEP (B/N) ..... 7,80€
- **CLOWES, DANIEL** ☐GHOST WORLD (5ª ed.) ..... 7,95€
  ☐DAVID BORING (3ª ed.) ..... 7,95€
  ☐COMO UN GUANTE DE SEDA FORJADO EN HIERRO (2ª ed.) ..... 8,20€
- **COOPER, DAVE** ☐SUCCIÓN ..... 6,20€
- **CRUSE, HOWARD** ☐WENDEL ..... 8,95€
  ☐WENDEL SUS PRIMERAS AVENTURAS ..... 8,95€
- **DEL RINCÓN, RUBÉN** ☐NASSAO VIEWS ..... 8,95€
- **DRECHSLER, DEBBIE** ☐LA MUÑEQUITA DE PAPÁ ..... 7,95€
- **HERNANDEZ, BETO** ☐BIRDLAND ..... 5,10€
  PALOMAR ☐1 ..... 11,95€
- **HEWLETT & MARTIN** ☐TANK GIRL ..... 8,95€
- **KÖNIG, RALF** ☐EL RETORNO DEL CONDÓN ASESINO (4ª ed.) ..... 7,50€
  ☐EL CONDÓN ASESINO (6ª ed.) ..... 4,95€
  ☐EL HOMBRE DESEADO (6ª ed.) ..... 7,95€
  ☐YAGO (2ª ed.) ..... 8,95€
  ☐SUPERPARADISE (3ª ed.) ..... 9,50€
  ☐BEACH BOYS (4ª ed.) ..... 7,95€
  ☐CON LA MANO IZQUIERDA (5ª ed.) ..... 6,10€
  ☐CORAZONES CALIENTES ..... 7,90€
  ☐LISÍSTRATA (4ª ed.) ..... 6,20€
  ☐HUEVOS DE TORO (4ª ed.) ..... 6,65€
  ☐COMO CONEJOS ..... 6,50€
  ☐PODÉIS BESAROS ..... 8,50€
  ☐LA NOCHE MÁS LOCA (4ª ed.) ..... 4,95€
  ☐PRETTY BABY (4ª ed.) ..... 7,95€
- **LAPERLA Y KOSINSKI** ☐RAYMOND CAMILLE ..... 3,70€
- **LAPHAM, DAVID** ☐MÁTAME ..... 11,95€
  BALAS PERDIDAS ☐1 ..... 11,95€
- **LUTES, JASON** ☐JUEGO DE MANOS ..... 8,95€
- **MARTÍN, JAIME** ☐SANGRE DE BARRIO (3ª ed.) ..... 7,95€
  ☐NUNCA NADA: SANGRE DE BARRIO 3 ..... 6,50€
- **MARTÍN, M. A.** ☐BRIAN THE BRAIN ..... 10,95€
- **MATT, JOE** ☐BUEN TIEMPO ..... 7,95€
- **NEAUD, FABRICE** DIARIO ☐1 ..... 8,50€
- **OTOMO, KATSUHIRO** ☐MEMORIAS 1 (3ª ed.) ..... 7,95€
  ☐MEMORIAS 2 ..... 7,50€
- **OTT, THOMAS** ☐CINEMA PANOPTICUM (2ª ed.) ..... 11,95€
- **REBOLLO-MIGOYA** ☐ARSESINO ..... 8,95€
- **RYAN, JOHNNY** ☐JUVENTUD CABREADA ..... 6,20€
- **SEBAS** ☐ESTOY EN ELLO ..... 7,95€
- **TOMINE, ADRIAN** ☐RUBIA DE VERANO ..... 8,95€
- **TOMO, CHIYOJI** ☐MISS 130, CUIDADOS INTENSIVOS ..... 11,95€

¡ME PARTO!

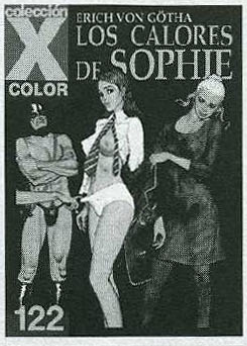
- **ALVAREZ RABO** ☐NO PUEDO DAR MÁS (2ª ed.) ..... 3,67€
  ☐HOMBRES ALTERADOS ..... 3,75€
  ☐ÚLTIMAS CHUPADAS ..... 6,50€
- **KÖNIG, RALF** ☐RETAZOS DE LA VIDA (2ª ed.) ..... 3,37€
  ☐BRACITOS DE GITANO (2ª ed.) ..... 5,60€
  ☐SUSPIROS DE MONJA Y OTRAS MARICONADAS ..... 6,50€
  ☐FIESTA DE MARIQUITAS ..... 6,50€
- **LAVRIC, TOMAZ** ☐DEPORTES EXTREMOS ..... 3,75€
- **MAURO** ☐EL DEMONIO ROJO (2ª ed.) ..... 4,06€
  ☐EL DEMONIO ROJO 2 - HABLANDO EN PLATA ..... 3,75€
  ☐DRUGOS EL ACUMULADOR (color) ..... 5,95€
- **MOERS, WALTER** ☐EL PEQUEÑO HIJOPUTA ..... 3,31€
- **REISER** ☐CERDO ASQUEROSO ..... 5,75€
- **WOLINSKI** ☐ELLAS SÓLO PIENSAN EN ESO ..... 3,61€
- **VUILLEMIN** ☐CHISTES GUARROS ..... 3,61€

NOVEDADES • NOVEDADES • NOVEDADES • NOVEDADES • NOVEDADES • NOVEDADES



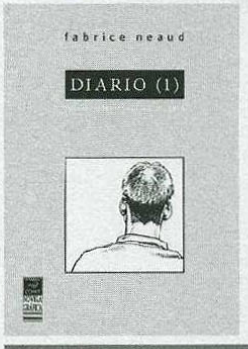
COLECCIÓN MANHWA
8,95€
180 págs.
B/N

MODEL #3 SO YOUNG LEE



COLECCIÓN X
7,50 €
52 págs.
COLOR

LOS CALORES DE SOPHIE VON GÖTHA



COLECCIÓN NOVELA GRÁFICA
8,50 €
116 págs.
B/N

DIARIO (1) FABRICE NEAUD

XX XY: Programación creativa

Gabriel B.

VALE, CARIÑO, ¿QUÉ ME DICES? ¿EMPEZAMOS?
SEÑORITA SALOMÉ... YO...
VAMOS, VAMOS, QUE NO HAY TIEMPO PARA JUEGUECITOS. SÓLO TENEMOS UNA HORA POR DELANTE.
ES QUE... VERÁ... EL SERVICIO NO ES PARA MÍ...
...SINO PARA ELLA.
?!
ESE REPOLLO ES UNA LOTUS 15. UNA PLANTA DE SIMULACIÓN, CAPTURA DE INFORMACIÓN Y ENTRENAMIENTO.
USTED SE INTRODUCE EN ELLA,, Y LA LOTUS GRABA SU SESIÓN DE SEXO EN LA MEMORIA DE LAS CLONES VEGETALES QUE SE ENCUENTRAN EN LOS CAPULLOS.
¡¿VOY A TENER QUE FOLLARME UN REPOLLO?!
VAMOS, SIN MIEDO, LE GUSTARÁ.
YO ESTARÉ CON USTED PARA GUIARLA DURANTE EL PROCESO.
ESTE ES EL NEURO-PISTILO, HARÁ DE CONEXIÓN ENTRE USTED, LAS VEGECLONES Y YO.
A TRAVÉS DE ÉL, PODRÉ SUMINISTRARLE SUSTANCIAS Y CAPTURAR INFORMACIÓN DURANTE LA SESIÓN.
¡OYE! ¿ADÓNDE VAS?
TRANQUILA. EN ADELANTE NOS COMUNICAREMOS VÍA BIOCHIP.

¡MIERDA! ¿Y AHORA QUÉ...?
CALMA, CALMA. LO QUE VE ES TAN SÓLO UNA MEZCLA DE OXÍGENO LÍQUIDO...
DEJE QUE LLENE SUS PULMONES Y RESPIRE, SIN MIEDO. Y SOBRE TODO...
NGH...
...NO SE ASUSTE DE LO QUE SUCEDA. ES SOLO UN SIMULADOR.
PARA TENER EXPERIENCIA EN ZOOFILIA, ES USTED BASTANTE IMPRESIONABLE.
TAL VEZ DEBA SUBIR LOS NIVELES DE ENDORFINAS...
JAJAJA
0.5 MG DE BIOVIAGRA, 0.7 DE PROGESTERONA, 0.9 DE MDH...
...Y LISTO.
AHORA TODO ESTÁ BAJO SU CONTROL. MANÉJESE CON EL SIMULADOR COMO SI FUESE UN CLIENTE Y TODO SALDRÁ BIEN.
¿EH? ¿QUE ME CALLE UN RATO?
VALE.

¿CÓMO? ¿DOS LENGUAS? NO. ME TEMO QUE ES ANATÓMICAMENTE IMPOSIBLE.
PERO HUEVOS SÍ. SI ME DA UN MOMENTO, PODEMOS...
AJÁ. ¿PEZONES TAMBIÉN? NO VEO PARA QUÉ, PERO...
VALE, VALE.
¡MARCHANDO DOS PEZONES!
VEO QUE ESTÁ EMPEZANDO A COGERLE EL GUSTO.

NOS QUEDA POCA MEMORIA. ¿PODRÍA DARNOS OTRA POSICIÓN?
¿UN POCO DE SEXO ANAL QUIZÁS?
¿MÁS? ¿MÁS POLLA TODAVÍA?
YA VAN MÁS DE 25 CENTÍMETROS, PERO... USTED SABRÁ.
¿ASÍ ESTÁ BIEN? AH... POR DELANTE. DISCULPE.
¿CONTENTA?

SIEMPRE PUEDO AÑADIR OTRO "COMPAÑERO"...
YA ESTÁ.
LO SIENTO, PERO SE ACABÓ EL TIEMPO. YA TENEMOS TODA LA INFORMACIÓN QUE NECESITÁBAMOS.
TENGO QUE CERRAR LA SESIÓN.
¡OYE! QUE AÚN NO...
OIGA... ¿Q-QUÉ HACE?
LO SIENTO, CARIÑO, PERO ESTO NO VA A QUEDAR ASÍ.
N-NO ESTOY AUTORIZADO, Y USTED ESTÁ...
VENGA, ¿ACASO VAS A DEJAR INSATISFECHA A UNA POBRE ANCIANA?
¿MMM?

¡¡UAAAH!!
¡MALDITA SEA! ESTA COSA SE HA QUEDADO... ¡AHH!
ESPERA, QUE NO CONSIGO...
AHHH!
OH-OH...
¿"OH-OH" QUÉ?
"OH OH" ESO.
QUE HASTA AHORA SIEMPRE HAN SIDO ENTRENADAS POR PUTAS Y NUNCA HAN EXPERIMENTADO UN ORGASMO HUMANO.
¿EN QUÉ PIENSAS?
EN QUE EL SINDICATO ME VA A MATAR.
DEBÍ PEDIR EL DOBLE.

FIN

El Avemáculo

por Manuel Valencia

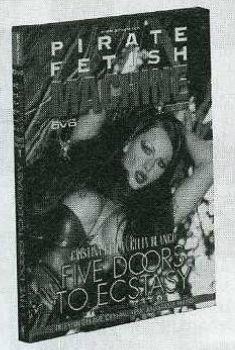
Una sección de lo más pecaminosa que calienta el alma y el espíritu hablando sólo de cine porno.

¡¡ESPECIAL PELÍCULAS XXX!!

ATRACÓN PORNO PARA VOLVERSE LOCO

Bajan los termómetros. Se acerca el frío. El hombre del tiempo recomienda encerrarse en casa con una buena provisión de películas porno. Así, los escalofríos serán de otro tipo. Que nadie se olvide de desconectar el móvil. Ni de los kleenex. Todos y todas a disfrutar de este maratón XXX. Tenemos para todos los gustos. Para paladares finos y para consumidores compulsivos. Sexo perverso y mete-saca quirúrgico. Follisque alemán, americano y hasta valenciano. Apagad las luces que comienza el meneíllo.

FIVE DOORS TO ECSTASY



Un gozoso vídeo fetichista de la serie **Pirate Fetish Machine**. Media docena de sketches para perder el juicio, sobre todo si eres un amante del cuero, el látex negro, la lencería de marca, los corpiños de cuero, los azotitos y las chicas despampanantes. Dirige un tal **Jalif**, y el reparto es de primera. **Cristina Bella** más sexy que nunca, **Anastasia Mayo** y **Delfyn Delage** jugueteando con consoladores, y **Celia Blanco** por partida de doble: de dómina que pasea a sus esclavos a cuatro patas y geisha sumisa.

CABARET BIZARRE

Tanya Hyde abre las puertas de su cabaret obsceno con música industrial a volumen brutal y chicas amordazadas. Aquí no sale **Liza Minnelli**, pero sí la bruta de **Alicia Rhodes**, que firma el número más desbocado. Se enfrenta a tres tipos enmascarados como si fuese una fiera enjaulada. La batalla campal acaba con la neumática felatriz emparedada por pollas y consoladores. Incluso, se atreve con un fist-fucking vaginal y con un carrusel de eyaculaciones faciales. Muy hard.

THE MUMMY X

Sexo desenfrenado en el antiguo Egipto. Ambientación apañadita de serie B, un buen surtido de escenas hot y un reparto abultado y lustroso: **Mya Diamond**, **Salma de Nora** (que se luce en una doble penetración), la asiática **Libellule**, **Olivier de Sánchez**, **Anastasia Mayo**, **Jorge Fernández**, **Ramón**, **Silvia Lancôme**... Algunos actores dan risa por los maquillajes exagerados y los modelitos kitsch, pero que eso no os distraiga, que la orgía está muy bien y pone a tono.

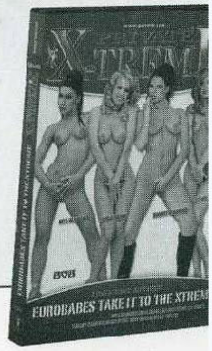
SPACE GIRLS

Otra reviXXXión de un clásico del cine fantástico. En esta ocasión le toca el turno a **George Lucas** y ***La guerra de las galaxias***. El resultado del vilipendio es un porno de los que ya no se hacen, en plan años 80, con entrañables efectos especiales (naves, decorados de baratillo, maquillajes de monstruos) y sexo para todos los públicos, sin demasiadas penetraciones anales ni marranadas por el estilo. Dirección gamberra de **Jonathan Morgan**, buenas mamadas, polvos con condón y alegres chicas californianas, como **Stormy**, **Jessica Drake** y **Devinn Lane**. Para pornófagos con sentido del humor.

ESPACIO ORIÓN: SEXO GALÁCTICO

La réplica en plan caspa de la epopeya interestelar de **Han Solo** y compañía. Si los americanos tienen muchos dólares, los alemanes tienen mucho morro. En el año 2500, una expedición galáctica de machos muy machos aterriza en un planeta desconocido y cae en las garras de una tribu de mujeres guerreras adictas al ajetreo anal. Resultado: un pornete de sexo duro y consumo rápido. Da para un apaño, pero poco más.

EUROBABES TAKE IT TO THE EXTREME



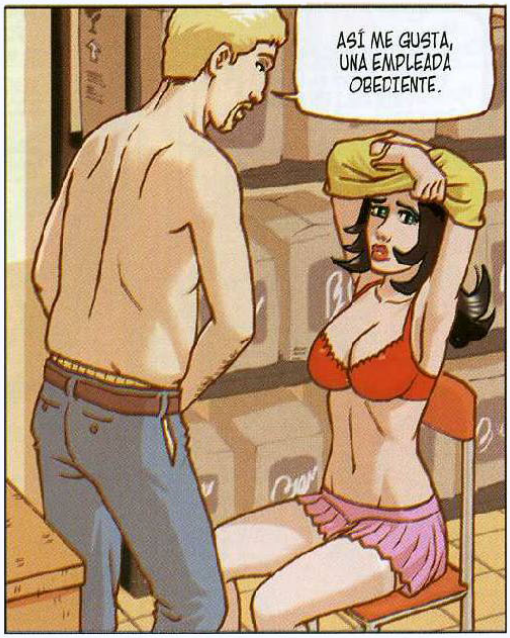
El rípico film de sketches de la colección **Private X-Treme**. 100% sexo para los que quieran ver a chicas estupendas enfrentadas a varios hombres a la vez. Penetraciones por la retaguardia, emparedados, tríos y un carrusel de eyaculaciones faciales. Con **Sylvie Taylor**, **Linda Shane**, **Simony Diamond** y un par de ninfas de categoría especial: **Nikky Blond** y **Mya Diamond**. Las dos están para comérselas.

(sigue en la pág. 67)

Flora Atilio

ANTES DE QUE EMPIECES A LEER, DEBO PEDIRTE QUE DISCÙLPES LAS TORPEZAS QUE ENCUENTRES EN EL GUIÓN. ESTE ES EL PRIMER TEBEO QUE ESCRIBO ADEMÁS DE DIBUJAR, Y NO SÉ SI TENDRÉ EL DOMINIO NECESARIO PARA LLEVAR A LOS PERSONAJES POR ESTA HISTORIA.

EL AUTOR



KAPOW!!!
KRAK
PUAC!!
¡ESTE TÍO SE HA VUELTO LOCO! ¡¡LLAMAD A SEGURIDAD!!
¡¿PERO QUÉ HACES?!
¡¿QUÉ COÑO HACES TÚ, SUBNORMAL?! ¡ESTO ES UNA ACTUACIÓN! ¿QUÉ PRETENDES, FOLLARME DE VERDAD?
PERO HOMBRE... ¡SI ESTO ES PORNO!
POR... NO.
YA ME PARECÍA A MÍ... ESE GUIÓN TAN CUTRE Y ESOS DIÁLOGOS... ¡ME HABÉIS ENGAÑADO! JODER, HARÍA CASI CUALQUIER COSA POR PARTICIPAR EN UNA PELI...
PERO ESTO NO.
¡¡SOY UNA ACTRIZ, NO UNA PUTA, JODER!!
A MÍ NADIE ME LA PEGA. ESPERO QUE ESTÉS ASEGURADO CONTRA HOSTIAS.
POR FAVOR, NO ME SACUDAS MÁS. CREÍ QUE SABÍAS...
DISCÚLPENME LOS LECTORES. ESTO ES LO QUE ME TEMÍA. MI FALTA DE CONTROL SOBRE LOS PERSONAJES...
¿Y TÚ QUIÉN COÑO ERES? ¿DÓNDE ESTÁS? ¿ERES EL DIRECTOR DE ESTA PELI DE MIERDA?
¡HEY, UN POCO DE RESPETO! SOY EL AUTOR Y TIENES QUE HACER LO QUE YO TE DIGA, ASÍ QUE ¡¡A FOLLAR!!
PUES ENTÉRATE, AUTOR. ¡POR MÍ COMO SI ERES EL PAPA! ¡YO ME LARGO!

TÚ NO VAS A NINGUNA PARTE. ¿QUÉ COJONES TE PASA? ¿QUIERES QUE ME DESPIDAN O QUÉ? ¡VUELVE INMEDIATAMENTE AL GUIÓN!

¡Y UNA MIERDA!

NADIE ME AVISÓ DE QUE LA PELI ERA PORNO. YO HE ESTUDIADO ACTUACIÓN Y NO PIENSO REBAJARME A HACER ESTO.

NO HACE FALTA QUE TE REBAJES, BASTA CON QUE TE ARRODILLES. ADEMÁS, ¿CÓMO QUE NADIE TE AVISÓ? ¿NO HAS LEÍDO EL CONTRATO QUE FIRMASTE?

JA, JA, JA. NOS SALIÓ GRACIOSO EL AUTOR... ADEMÁS DE SALIDO.

¿PUEDES DEJAR DE MIRARME LAS TETAS?

JODER, ¿CÓMO LO HAS SABIDO?

LO SÉ PORQUE TODOS SOIS IGUALES. NO PODÉIS HABLAR CON UNA TÍA BUENA SIN MIRARLE LAS TETAS.

BUENO, BASTA YA. NECESITO QUE FOLLES O ME VAN A DESPEDIR. NO PIENSO QUEDARME SIN CURRO POR TU CULPA. TIENES QUE CUMPLIR CON EL CONTRATO.

YO NO HE FIRMADO NADA Y NADIE ME HA DICHO QUE ESTO FUERA PORNO.

CHAVAL, ¿PUEDES MOSTRARLE ESO QUE NO HA FIRMADO?

PORNO
CONTRATO BASICO
EL AUTOR
FLORA

O TRABAJAS O TE METO UNA DEMANDA QUE TE CAGAS. PIENSO CONSERVAR ESTE EMPLEO, ASÍ QUE O FOLLAS O TE LLEVO A JUICIO. TÚ MISMA.

QUE TE FOLLE UN PAQUIDERMO, TRONCO.

PERO, JEFE... ALGUIEN LA HA ENGAÑADO. NO DIGO QUE HAYA SIDO USTED, PERO DEJE QUE SE VAYA Y YA LLAMO A LA SUPLENTE, QUE PARA ESO ESTÁ.

SI HAY UNA SUPLENTE, ¿POR QUÉ LA TOMAS CONMIGO, CAPULLO?

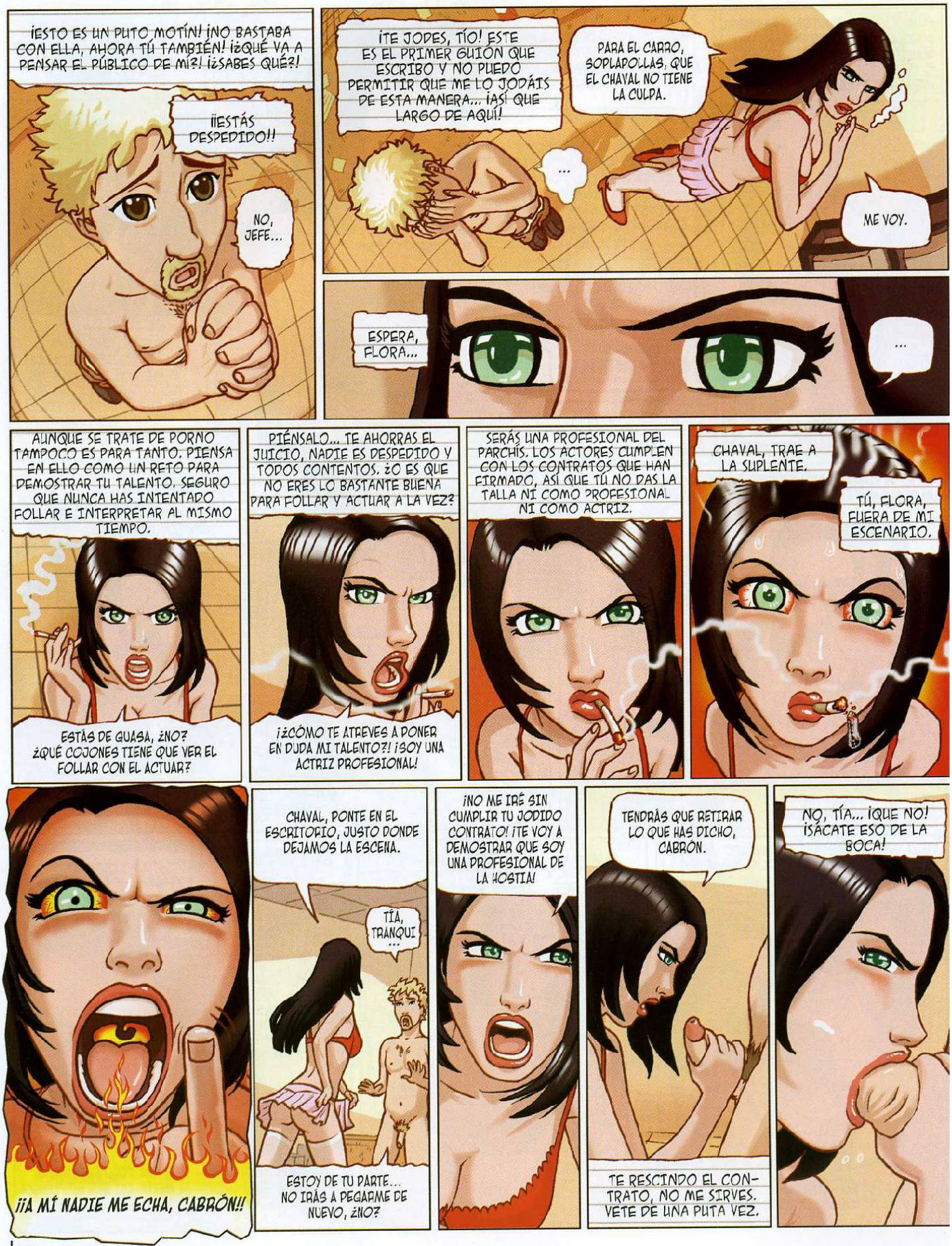
LLAMA A LA PUTA... DIGO A LA SUPLENTE.

DE ESO NADA. ERES LA PROTA Y TU DEBER ES TRABAJAR.

VENGA, JEFE, DÉJELA EN PAZ.

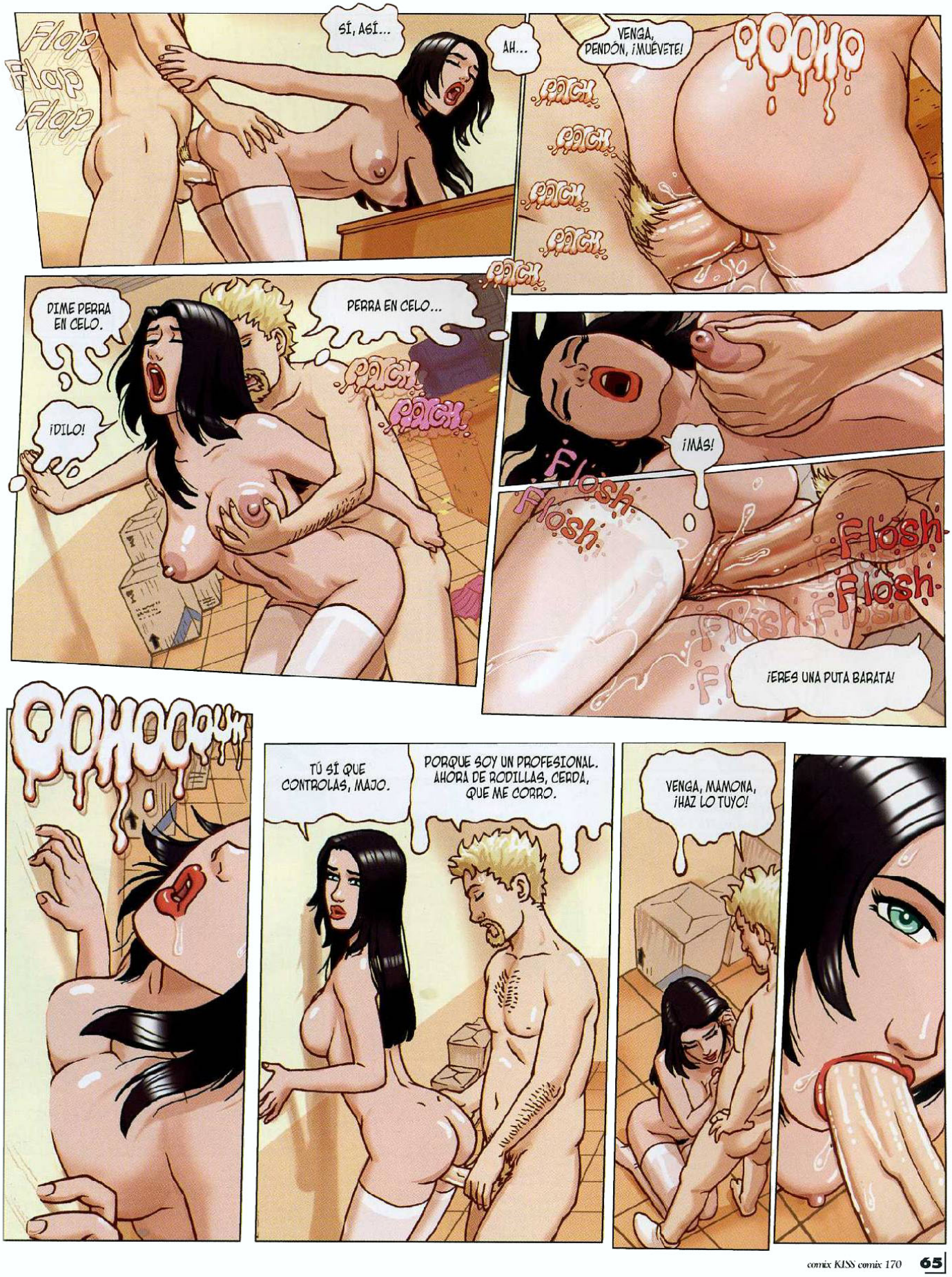
TÚ A LO TUYO, CHAVAL. Y TÚ, FLORA, A FOLLAR.

DISCULPE... USTED SERÁ EL AUTOR, PERO ESTA POBRE CHICA NO SABÍA EN DÓNDE SE METÍA, ASÍ QUE NO PIENSO FOLLÁRMELA SI ELLA NO QUIERE, ¿SE ENTERA, JEFE?


¡ESTO ES UN PUTO MOTÍN! ¡NO BASTABA CON ELLA, AHORA TÚ TAMBIÉN! ¿¿QUÉ VA A PENSAR EL PÚBLICO DE MÍ?! ¿¿SABES QUÉ?!
¡¡ESTÁS DESPEDIDO!!
NO, JEFE...
¡TE JODES, TÍO! ESTE ES EL PRIMER GUIÓN QUE ESCRIBO Y NO PUEDO PERMITIR QUE ME LO JODÁIS DE ESTA MANERA... ¡ASÍ QUE LARGO DE AQUÍ!
...
PARA EL CARRO, SOPLAPOLLAS, QUE EL CHAVAL NO TIENE LA CULPA.
ME VOY.
ESPERA, FLORA...
...
AUNQUE SE TRATE DE PORNO TAMPOCO ES PARA TANTO. PIENSA EN ELLO COMO UN RETO PARA DEMOSTRAR TU TALENTO. SEGURO QUE NUNCA HAS INTENTADO FOLLAR E INTERPRETAR AL MISMO TIEMPO.
ESTÁS DE GUASA, ¿NO? ¿QUÉ COJONES TIENE QUE VER EL FOLLAR CON EL ACTUAR?
PIÉNSALO... TE AHORRAS EL JUICIO, NADIE ES DESPEDIDO Y TODOS CONTENTOS. ¿O ES QUE NO ERES LO BASTANTE BUENA PARA FOLLAR Y ACTUAR A LA VEZ?
¡¿CÓMO TE ATREVES A PONER EN DUDA MI TALENTO?! ¡SOY UNA ACTRIZ PROFESIONAL!
SERÁS UNA PROFESIONAL DEL PARCHÍS. LOS ACTORES CUMPLEN CON LOS CONTRATOS QUE HAN FIRMADO, ASÍ QUE TÚ NO DAS LA TALLA NI COMO PROFESIONAL NI COMO ACTRIZ.
CHAVAL, TRAE A LA SUPLENTE.
TÚ, FLORA, FUERA DE MI ESCENARIO.
¡¡A MÍ NADIE ME ECHA, CABRÓN!!
CHAVAL, PONTE EN EL ESCRITORIO, JUSTO DONDE DEJAMOS LA ESCENA.
TÍA, TRANQUI...
ESTOY DE TU PARTE... NO IRÁS A PEGARME DE NUEVO, ¿NO?
¡NO ME IRÉ SIN CUMPLIR TU JODIDO CONTRATO! ¡TE VOY A DEMOSTRAR QUE SOY UNA PROFESIONAL DE LA HOSTIA!
TENDRÁS QUE RETIRAR LO QUE HAS DICHO, CABRÓN.
TE RESCINDO EL CONTRATO, NO ME SIRVES. VETE DE UNA PUTA VEZ.
NO, TÍA... ¡QUE NO! ¡SÁCATE ESO DE LA BOCA!

CHUP CHUP
PON CARA DE CACHONDA, POR DIOS, ¿NO ERAS ACTRIZ?
TE ADVIERTO QUE NO PIENSO CALENTARME. ESTO ES PURA ACTUACIÓN, ASÍ QUE NO TE PASES.
DÉJAME CURRAR, GILIPOLLAS.
JOAN, CÓMESELO.
SÍ, JEFE...
ACOMÓDATE AQUÍ, FLORA.
VALE.
VERÁS COMO TE GUSTA.
NO PIENSO CALENTARME.
NOO... PORFA...
...
NOO... QUE ME PONGO...
¡VAMOS, CABRÓN!
¡MÉTEMELA YA!

DIME QUE SOY UNA PERRA...
¿CÓMO?
VENGA, CAPULLO, ¡DI QUE SOY PERRA, SUCIA Y GUARRA!
FLOP
ZORRA.
SÍ, SÍ...
MÁS, MÁS...
¡GOLFA! ¡GUARRA!
CUIDADO, TÍA, QUE ME VAS A HACER DAÑO. NO SOBREACTÚES...
¡CÁLLATE, IDIOTA! ¡CÁLLATE!
DIME MÁS... ¡DIME PUTA!
PLAP
PLAT
PUTA.
Oooww
Flosh
¡QUÉ BUENO! SÍ...
SIGAMOS... VEN AQUÍ, NO VAYAS A EQUIVOCARTE DE AGUJERO.


Flap
Flap
Flap
SÍ, ASÍ...
AH...
VENGA, PENDÓN, ¡MUÉVETE!
OOOHO
PATCH
PATCH
PATCH
PATCH
PATCH
DIME PERRA EN CELO.
¡DILO!
PERRA EN CELO...
PATCH
PATCH
¡MÁS!
Flosh
Flosh
Flosh
Flosh
¡ERES UNA PUTA BARATA!
OOHOOOUH
TÚ SÍ QUE CONTROLAS, MAJO.
PORQUE SOY UN PROFESIONAL. AHORA DE RODILLAS, CERDA, QUE ME CORRO.
VENGA, MAMONA, ¡HAZ LO TUYO!

¡ASÍ SE HACE, CAMPEÓN! ¡CÓRRETE DENTRO!
¡¡Y UNA MIERDA!!
¡ME CAGO EN LA PUTA! ¡RÁPIDO, CÓRRETE EN SU CARA!
¡¡QUE NO, COÑO, QUE NO!!
NIÑA, MENUDA PALIZA ME HAS PEGADO...
PERDONA... ES QUE ESTABA NERVIOSA. NO SUELO PEGARLE A LA GENTE.
YO ME REFERÍA AL POLVO. Y GRACIAS POR SALVARME DEL DESPIDO.
DE NADA.
Y TÚ, JODIDO AUTOR... ¿QUÉ TE HA PARECIDO? ¿SOY O NO UNA GRAN ACTRIZ?
ERES UNA GRAN PROFESIONAL. PERDONA POR PONERLO EN DUDA. HAS ACTUADO DE PUTA MADRE. VERDADERAMENTE PARECÍA QUE GOZABAS COMO UNA PERRA.
BUENO, NO ES LA PRIMERA VEZ QUE FINJO UN ORGASMO O DOS...
...
¡ESTOY TAN CONTENTA DE HABER PODIDO REALIZAR MI SUEÑO! ES LA PRIMERA VEZ QUE SALGO EN UNA PELÍCULA, Y ENCIMA COMO PROTAGONISTA. LÁSTIMA QUE SEA UNA PORNO, PERO NO SE PUEDE TENER TODO.
JODER... ¿DE VERAS ACEPTASTE FOLLAR PARA SALIR EN UNA PELI?
SÍ... ¿POR?
PERO NIÑA, ¿ACASO VES ALGUNA CÁMARA O FOCOS? ¡ESTO NO ES CINE! ¡ESTO ES UN CÓMIC!
¡¿CÓMO?! ¡¿ME HAN JODIDO PARA UN PUTO TEBEO?! ¡ME CAGO EN DIOS! ¡TE VOY A SACAR LOS OJOS, PUTO AUTOR DE MIERDA! ¡¿ESTO LO LLAMAS
ESPERO QUE HAYÁIS DISFRUTADO DE ESTE CÓMIC. NOS VEMOS EN... MEJOR DICHO, ME VEIS... NO, TAMPOCO... VERÉIS A FLORA EN EL PRÓXIMO CAPÍTULO... ESO SÍ, SI ELLA QUIERE.
FIN

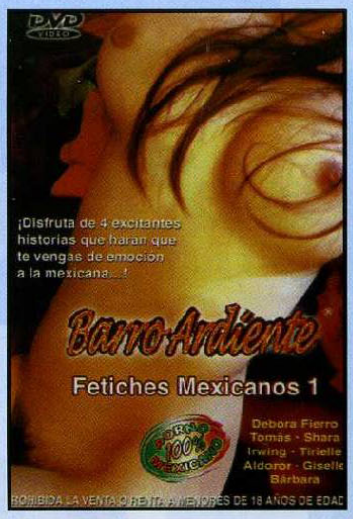
El Avernáculo

(viene de la pág. 58)

BARRO ARDIENTE

¡Ándale, güey! ¡Vaya frases publicitarias que se gastan estos cuates! ¡Que me tomen nota ustedes!: *"¿Te gustan los cuerpitos en el culo? Disfruta de este hermoso cuerpo tatuado y perforado. ¡Vente en sus hoyitos! ¡Disfruta de cuatro excitantes historias que harán que te vengas de emoción a la mexicana!"*.

Puro porno mexicano de factura amateur, tanto de actores (cuatro amiguetes con sus novias) como de manejo de la cámara (rupestre es decir poco) y de chinga-chinga (condones y polvos de lo más convencional). Más que nada, una pieza de museo para ver que el porno español ha evolucionado una barbaridad. ¡Hace diez años aquí se hacía lo mismo!



ALTERNATIVE WORLDZ

¡Y seguimos nuestro viaje alrededor del mundo del sexo y el erotismo! Ahora nos vamos a Atlanta de la mano sucia de **Ron Royster** y su curioso vídeo, que más que porno es un documental de performers sexuales, artistas corporales y freaks de diverso pelaje. Entre ellos, **She Devil Vixen**, una veintisieteañera de pelo azul y piercings que se echa leche por todo el cuerpo. O **Alice N'Chainz**, que se derrama cera caliente de una vela. O **Tabitha Stern** y su marido **John**, una pareja que se dedica a los espectáculos de sexo y que lleva rodadas más de 170 películas clasificadas X. Entrevistas, actuaciones y teatrillos bizarros para echar unas risas. El DVD incluye cientos de extras. El mejor, el de un faquir adolescente que acaba chupándose su propia polla. ¡Como **Ron Jeremy** en sus mejores tiempos!

LO QUE ME PONE

Una cutrez bastante destrempante con diversas escenas de sexo sin historia alguna que las hilvane. Un polvo en la playa, una cremosísima eyaculación en la boca, una lozana **Sara Bernat** que planta cara a dos tipos (no hay doble penetración) y un duelo muy caliente: **Max Cortés** contra **Delfyn Delage**.

HOUSE OF SHAME

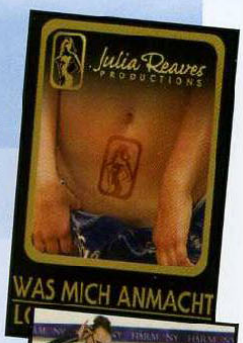
Otra incursión de **Tanya Hyde en el** perverso mundo del fetish. Bien fotografiada, con sexo duro, látex rojo, chicas con tatuajes, montaje moderno y videoclipero. Especial atención a la actriz más voraz del año: la neumática **Alicia Rhodes**. Es enculada sin contemplaciones, se abofetea la cara con la polla y recibe en pleno rostro una contundente descarga seminal. La película tiene morbo y no engaña.

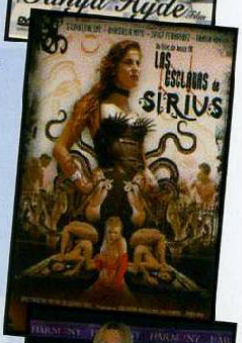
LAS ESCLAVAS DE SIRIUS

Un pornete celtibérico de ambientación onírica. Bastante aburrido, con un pretencioso rollete arty, escenas poco excitantes y una serpiente que al final acaba enroscándose en la pierna de **Sylvia Lancôme** mientras esta se masturba en la ducha. Con la ninfa **Anastasia Mayo** follando sobre una mesa y una orgía de fin de fiesta. Para eso me quedo con las de **Torbe**.

LAUREN PHOENIX'S FUCK ME

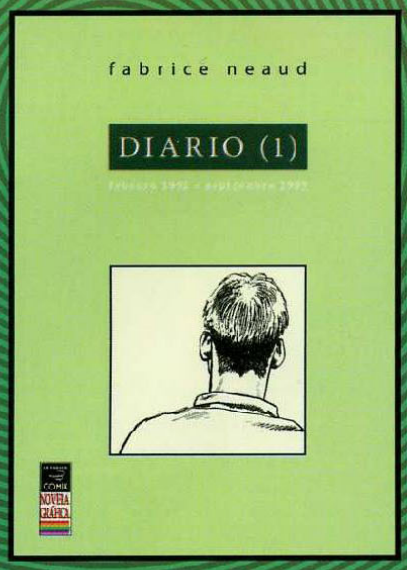
Buen vídeo 100% sexo a mayor gloria de la estupenda **Lauren Phoenix**. Ella solita se zampa toda la película y todos los chicos y chicas que se le ponen por delante. Habla a cámara, gime como una gata y sonríe como una colegiala traviesa cuando se la meten por delante, por detrás o por todos lados al mismo tiempo. Atentos a los extras del DVD, con tomas falsas (¡a veces no es tan fácil meterse un consolador por el culo!), entrevistas y una escena de propina. ¡Viva el DVD!





ESPAÑOLAS CON SANGRE

Una de las tres películas de sexo alegre y para disfrutar con las que ha debutado la productora valenciana **Desco X**. Dirige un tipo llamado **Isi Lucas**, y la verdad es que no lo hace nada mal. Viene del mundillo de la televisión y eso se nota. Composición de plano, morbo y seis escenitas protagonizadas por otras tantas amazonas del folleteo: **Alba Sanz, Salma de Nora, Baby Mar, Silvia Rodríguez y Eva San Marcos**. Todas nos cuentan cositas sucias al oído y nos enseñan a follar como Dios manda. ¡Que nadie se la pierda!

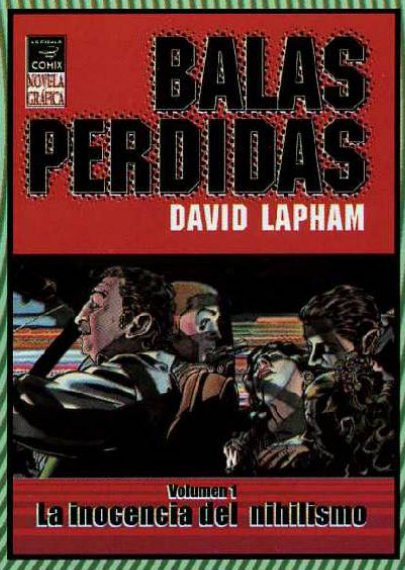


La cúpula COMIX NOVELA GRÁFICA

COLECCIÓN NOVELA GRÁFICA
8,50€
116 págs.
B/N

DIARIO (1)
FABRICE NEAUD

En 1994 Fabrice Neaud publica las primeras páginas del que será su proyecto más ambicioso: *Diario*, una autobiografía en formato cómic que, según el autor, se prolongará a lo largo de toda su vida. Por fin en nuestro país, el primer volumen de la aclamada saga, galardonado con el Premio Alph'art Coup de Coeur en el Festival de Angoulême de 1997.

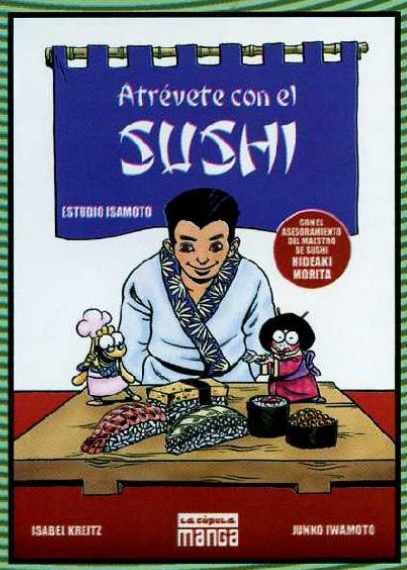


La cúpula COMIX NOVELA GRÁFICA

COLECCIÓN NOVELA GRÁFICA
11,95€
244 págs.
B/N

BALAS PERDIDAS
DAVID LAPHAM

A partir del momento en que la niña de siete años **Virginia Applejack** es testigo de un asesinato doble, su vida y las de la gente de su entorno cambian para siempre. El suceso se propaga a través de la distancia y el tiempo, rompiendo corazones y destruyendo vidas hasta conducirnos hasta una carretera solitaria en el norte de California, donde una mujer enamorada acudirá a su propia cita con el destino.

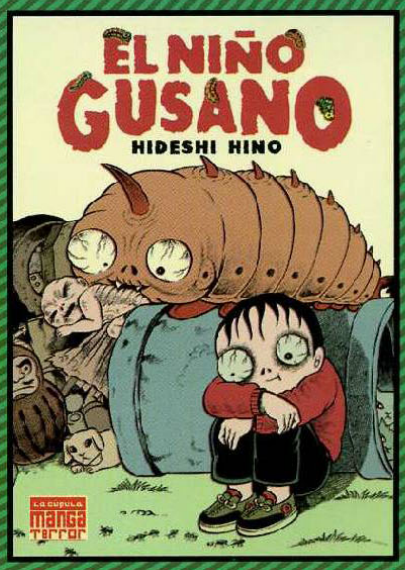


La cúpula manga

COLECCIÓN MANGA
8,95€
76 págs.
B/N

ATRÉVETE CON EL SUSHI
ESTUDIO ISAMOTO

El mejor libro para preparar tu propio sushi es un tebeo, y las mejores anfitrionas para la inmersión en el fascinante mundo de la cocina japonesa son Isabel Kreitz y Junko Iwamoto. Diviértete con sus personajes al tiempo que te ilustras sobre cómo se preparan las diversas variedades de pescado crudo, desde el atún a la perca, desde el makizushi al oshizushi, desde la compra en el mercado a la presentación en la mesa.



La cúpula manga

COLECCIÓN MANGA
7,95€
214 págs.
B/N

EL NIÑO GUSANO
HIDESHI HINO

Esta es la terrible historia que un día aconteció a un chaval de aspecto enfermizo que odiaba la escuela y al que sus padres no cesaban de regañar. Al niño le encantaban los animales de todo tipo, hasta el punto de que su afición le impedía llevar una vida escolar normal. Todos le sometían a humillaciones constantes y brutales. "¡De tanto juntarte con bichos has terminado convirtiéndote en un gusano!", le gritaban sus compañeros de clase. Fue entonces cuando le picó el insecto rojo.